



إدارة القطاع العام
بين الترميم والتفويم !
ر. طاف عجي

سرطان !

جدا. كما أن تزور مواقع الكتلة
العلمية لتتأكد من صحة ما ورد في كتلة
أوجه القصور والسيئيات الملحجة
لهذا النشاط الكمال. والتأكيد
المستمر على المعايير والضوابط
لضمان صحة وسلامة المواطنين. من
الممكن أن يتم ذلك من خلال مشروع
مؤتمتة أكاديمية البحث العلمي
والتكنولوجيا بمشاركة الجهات
العلمية بهذا الموضوع.

وتزاد الخسارة عندما نعلم أن
سيرة المبادئ الخرافية أو المبادئ
الاستهترة كل من مصر. ارتفاع من
١٪ إلى ١٩٧٠. كل ٥ ٪ إلى ١٩٨٠ ثم
١٧ ٪ إلى ١٩٨٩ بقيمة هذه
الزيادة ٧٠٠ مليون جنيه.

ويذكر الدكتور عمرو... دخلت
بعض الصلص... والاشترابات
بداية في التطبيق... صرامة في
التفريع... لدينا أسهل شريع لو
طبقة أمريكا... لفلحت... لو طبقنا
نصفه لوصفنا كل النعام... لم أحل
مصنعا من ابداء ملاحظات... توجد
مصنع غير صالحة للانتاج
المصنع تغير مختلفاتها في الصرف
العام... وهذا خطأ كبير... والمصنع
قريبة من المناطق السكنية... ولابد أن
يكون لكل مصنع منبذات حرم خاص
يه... حتى يبعد البارة عن تالواته
السنة ١.

ويعد... لم يقلل ان يقلص مصنع...
للصناعات وسط منطقة سكنية...

أمرأته
والتي كانت واقفة بجانب الجهاز الطبي،
في مصنع مبيدات في منزل مجاور
للشارع. آخرى لمبيد صحة الناس
في حي جنوب القاهرة وبالقاهرة
في سوق خضار سلمة في السعودية
يوجد مصنع جعة (....) للمبيدات
الصينية .. عبرة عن منزل جعة
تحيط به المنازل والسكان والمخالفات
ويطعم الضفادع والسمكة في كل جانب ..
هذا المبدأ يمتد إلى مجموعة
البيروكربونات الكبريتية .. وهي
مخاطر ضخمة على الجهازين الهضمي
والعصبي .. فهي تسبب الفشل
الكبدى .. حتى الانقطاع عن
المبيدات للأسف لا يعنى البعد عن
الإصابة بالأمراض الكبدية ..
ثبت علميا أن هذه الأنواع من
المبيدات عندما تدخل الجسم تتحول إلى
مواد أكثر سمية وذلك يكون
منصفا للمواد السامة .. لأن
النوع من المبيدات معروف
بسراريته وعدم تحلله في مواد أقل
سمية .. كما أن استمرار وجوده
الكبد وخلايا الجسم يحدث تغييرا
الجينات الوراثية في خلايا
الخلية .. مما يقود إلى الازوال
السرطانية ..
ويحدث هذا المبدأ خلال الازوال
العصبي .. يبدأ برش .. ثم توافر
جسمي .. يقود إلى تلف شديد
عزى إلى كل .. في الشرف لا أمل
الطعام نظرا لظهور المبيدات نتيجة
الاضطراب الخفية لها ..
ولذلك يجب ألا تقلل بقاء
المصنع بعيدا عن المنطقة السكنية
فيجب إغلاؤه فوراً .. وتوقف انتشار
هذا المبدأ .. البودرة .. نهائيتها
والأسمدة .. المبيدات ليس لها
السمية الضارة .. علاوة على التلويح
السمية للتلوث .. للملح ..

ولا يستطيع أحد ان ينكر الزيادة في حجم صادراتنا من الملابس الجاهزة إلا انها لا ترقى طموحنا ولا تتواءم ايضا قليلا. اذا ما اخذنا في الاعتبار اننا ننتج القطن، واذا نظرنا إلى دوا مثل هونج كونج نجد ان صادراتها من الملابس الجاهزة (وهي دولة منتجة للقطن) بلغت ٤,٩ مليارات دولار وهي قيمة تفوق اجمالي صادرات

استراتيجية التصدير
 ان كيف تنهض بصداقتنا
 الملائس الجاهزة ؟
 يقول د. السيد عبد المعين
 ناصف - رئيس مركز العلاقات
 الاقتصادية الدولية بمعهد التخطيط
 الإنشائي ان يكون هناك استراتيجية
 واضحة للتصدير ولكي تنتج
 الاستراتيجية لابد من مراعاة الكفاءة
 الاقتصادية في الانتاج والاخذ
 الاعبال ظروف العلاقات الدولية
 يمكن تحديد الخيارات المطروحة
 والمعاد والتكلفة لكل من

الجياريات ..
ويصف السيد عبد المعبود
تصدير الملابس الجاهزة بتحكم
ثلاثة عناصر أساسية: الس
والتي وقوة والعناصر الأ
أهم العناصر لأنه يسمح للمنتج
بين الأسواق العالمية .. وحتى تحق
العناصر الثلاثة من المنتج
مؤهلة للتصدير ..
ويأتي بعد ذلك خطوة التصن
نفسها وتتطلب حوافز للتصدير
والاستثمار وتشجيع استثم
الأسواق الأجنبية والعربية
مشروعات الملابس الجاهزة ومعد
الاولويات الفنية معاملة رأس الم
الأجنبي ما يتعلق بالانقضاء ل

●● الحقيقة التي لا يستطيع أحد إنكارها هي أن صناعة الملابس الجاهزة في مصر تطورت تطوراً كبيراً خلال الفترة الحالية .

ولا يستطيع أحد أيضاً إنكار أن هذه الصناعة يمكن أن تنافس الملابس المستوردة بقرن كبير ..

لقد جاءت هذه التخليع بعد مجموعة من السياسات الاقتصادية التي استهدفت تشجيع هذه الصناعة وفي مقدمتها حظر استيراد الملابس من الخارج والذي كان يكلفها قرابة ٥٠ مليوناً من الدولارات

وإلى جانب هذه الملايين من الدولارات فإن هناك ملايين

تحقيق :
يوسف سعداوى
والضريبة على المعاملات واستيراد
مخلات الإنتاج .
الحودة اولا

ويقتطع هلال شمساً - أمين عام شعبة
الحسينيين بالقاهرة - الجارية - مع
الرائي السابق في الحادية من أم
عصر لحاج تصدير اللباس الجارية
التي تلبسها بنساء مع معلومت من
ما يقتطع باللباس الجارية يرجع إلى
كل منتج وعصر وعمره - وتطلبت
الاصواق العلنية والسمرية - ويطلب
ايضا بان يكون هناك تصديجات
للصديين في كل حوافر وسويجات
تقتل في تخصص صنف صرف
للصديين فقط وتقتل بحدود
التصدير من تصدير فواش إلى
تصدير مخطط أي من خلال خطة
مرسومة مسبقا من جانب الدولة من
تلبية الوحدة المصدرة من تلبية
أخرى.

ويقول محمود الحديشي الباحث
بمركز تنمية الصناعات : يجب
معالجة المشاكل اللباس الجارية في
أطرها من مختلف النواحي
المختلفة ومن كافة جوانب الصناعة
نفسها حيث الملاحظ ضالة تنمية

هونج كو
ملاپيس
» ولي
كل عا
تص
» ولي

خزيرى من الدولارات يتوقع الخبراء توفيرها من حصيلة
سلطات الملايس الجائرة المصرية .. هؤلاء الخبراء
يتوقعون توفير من ٢٠٠ إلى ٥٠٠ مليون دولار سنوياً ..
إن ما هو المطلوب لتحقيق هذا الهدف ؟ وكيف
يمكن زيادة حجم صداراتنا من الملايس الجائرة ؟ وما
القيمة المضافة لإقتصاد مصر لو تم تصدير القطن
لمصرى الخام في صورة ملايس جائرة ؟
هذا ما يجب عته تحقيقه .. مليو .. من الملايس الجائرة
ن مصر ●●

تحول إلى ملين الدولارات!

صارت الملايين صيرت قطع القرن
في اجمال صادرات قطع القرن
والنسيج، وذلك يتطلب تخفيض
المنساعة من القود، والعلاقات التي
تواجهها والتي تسبق عملية الإنتاج
وتوزيعها وأهمها : ضرورة الاتجاه
لتصنيع كسائد القطن التي يتم
تصديرها خارج يصل عليها أو
يصدرت في شكل سلاسل جافة أو في
ملابيات جنية تقريبا حيث أن كيلو
القطن المصري ينتج ٦ قطن بويلين
فقط يسير المثل ١,٢ دولار امريكي ...
ولو تم تصنيع كيلو القطن في ملايين
الدول فإنه ياتر بحصيلة تقاربها

قطع القرن والنسيج
الجافة (١٧ ٪)
ويؤكد محمود الحسيني أن
اختفاء نوعية القود السلسلة
لمصنع الملايين الجافة نتيجة
تصنيع القرن الجاهز يؤدي إلى ارتفاع
تلفة المنتج النهائي حيث أن مصنع
الملايين الجافة تجري عملية تدوير
للقود السلسلة من شركات القطاع
العام تفقد خلالها ١٠ ٪ من الكمية
كما أنه ارتفعت مستوى الأسعار
القطنية إلى مستوى جودة ٣٠ ٪
المصدر لزيادة التصنيع من ٢٠ ٪

مواهبه الموهبة
ويرى حسن سويلم - رئيس جمعية مصممي الإزياء بالقرافة الجبلية - أنه كلما ترقى المصممون في مجال الموضة الجاهزة (الأسواق العالمية) يجد أوجه التشابه بين المصممين وتجميع المنتج من أجل الميزة وليست بالوسع في مضاعف الخسائر والتوسع في مبيعات المنتج مما يولد تلك الميزة التي تلتصق بالاساليب العلمية وموتيكات الموضة العلمية من ناحية التفضيل بين الألوان ونوعية الأقمشة حيث انتشرت نماذج تنتج نوعاً من الأقمشة لا تتناسب مع الألوان العلمية بل اختاروا أن ينتجوا نسيجاً لا يتناسب مع الألوان العلمية بل بعض الألوان غالية والألوان ناعمة لا تتكيف مع جسدنا لا يناسب الألوان العلمية حيث الموضة الحديثة (استغناء عن التكتلات العلمية والعمل على عرض ١٠ ستيمتاراً) ويطلب حسن سويلم بقلعة المصمم التفضيل حتى يدرك بكماله أسوة بالعلوم الجينية وأن يشترك المصممون في المعارض التي تقام في الخارج لعملة واحد صاحب محلات

الموضة

ويقول مجدي العارف - رئيس صنف نقم الغزل والنسيج إز نسبة الإكتساف إز الإشعة الصبرية تزدل. على النسبة السموح بها علل. ومع ذلك يتم إقتلا الخطوات القليلة حتى تخرج الإشعة إز أجود شغل متين (معالجة الإشعة) هذا من تلبية نوعية الإشعة .. وعن تصديق الغزل الجودة إقتيرى حليا توجيه نسبة كبيرة إز مصطنع الغزل المائين. المجاعة خاصة بعد التقييم للامور الذي شهته هذه الصناعة كما إز التصدير إز هذه مائيل جاهل الصنف قيمة أكبر من العمل الصبور إذا ما قارنت بالقيمة - إقتط !

[illegible]

الحلم يتطور ادراكه الفطري العلم هو أيضا طرق مستحيل عليها .
 كيمياء الادوية لا تسري لا طرق ولزوم الفطري العلم العلم ، وقاصدا
 لتقنياته . من الى الادوية الادوية التي كسوت الاقتصاد العرب ما على علمه
 ما الى علمه منية للعلم وللشعر والخاص وما يدركه من روح العلم
 الغربية التي توخى انتاجها رجلها والمضل ومعدلات ربحية اوسع
 وبنقي القول : ما علم العلم في مصر والجواب اوضح السيد
 المتبحر المنح هو الى حقيقة الفطري العلم وتبين الجيوب العلمية
 وما اكتمل . وحريه من طوائف التشرعات التي خرجت من رحم
 الستاتيتي هي وحدها ومن غيرها الادوات التي تسبب الى التباين
 وتتميز وتطور سبلها وفلسفة ونلتجة للادارة هي وحدها القادرة على
 التنبؤ واقعا الاقتصادي المتحدي من ومنه وتكون الادوات الى الاراضي
 واكثر . من على ذلك العلم المتحدي العجوى (عوى الشفاء) للعلم
 لا سيما من خلال عنصر التفاضلية التي يستجيب على بعض ودعات الفطري
 العلم الى تختار ما بين التطوير الى سيؤدي ضما لخدمه او الى شقي على
 علمه شقي على طريق التفاضل والفاء .
 كان ذلك هو الاصل الفطري العلم الذي نرى جنرا يتحقق كلفه
 التطوير والنجاح المستوي . ان التفاضل المستوي من خلال تطوير
 العلم من ذلك ومن ذلك اختار جيل الادوية الى تنظيم الممارات
 بين العلم والعلمين والتجارب الصغيرة في فضاءه واساليب التربية في
 علم ذلك جيل يتحقق ما تصبو الى علمه وتوجيه الدواء لاعراض
 مع تجاهل كمال الامراض .

الشركة المصرية لتجارة الأدوية

في خدمة المواطنين الباكستانيين عن الدواء
اتصلوا بأى من مراكز الفرع التالية :-

● مركز المعلومات
والخدمات الدوائية ت
١٨ شارع علي
من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٢ بعد الظهر

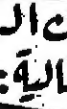
● فرع النصر
٦١٨ شارع ٦٦ بوليس
مكتبة وكلاء منظمة القاهرة
الدوائية ٧ - شارع مكة
مكتب مكتبة منظمة الدواء العربى
١١ - منطقة مصر الجديدة، القاهرة

٣٩٣٧٩٩٣ {
٣٩٤٣٥٨
٣٩٢٦٥٤٤
٣٩٢٦٦١٣

٣٩٤٩٣-٤ {
٧٤٥٠٤-٤
٣٣٥٠٣٥

٤٩٣٥١٨٧ { مكي شكاوي منطقة الإسكندرية ت
الواقعة ٢٥ طريق الخريف
٣٤٤٨٠٣ { مكي شكاوي منطقة الوجه القبلي ت
الواقعة ٢٦ طريق البروت
من المنطقة ٨ شارع ١١ والساعة ٨ ساعة

٧٤٣٣٦٩: ٤ • مصرية ابحاث القاهرة
منطقة ٤٤ ساعة
٤٩٠٣٩٦٤ • مصرية مطا القاهرة القديمة
منطقة ٤٤ ساعة
٤٨٤٤ : ٤٨٤٤ • مصرية المطا الجديدة
منطقة ٤٤ ساعة
٤٨٤٤ : ٤٨٤٤ • مصرية بابي اللوتس
منطقة ٩٤ ساعة
٣٩٤٨٨٣٥ : ٤ • مصرية ٩٤ ساعة
٣٤٤٥٠٧ : ٤ • مصرية ٩٤ ساعة



الشركة المصرية لتجارة الأدوية

في خدمة المواطنين الباصين عن الدواء
إتصالوا بأى من مراكز الخدمة التالية:-

٢٩٢٧٩٩٣
٢٩٢٢٥٨
٢٩٢٦٥٤٢
٢٩٢٦١١٣

٢٩٢٩٣-٤
٧٤٥٢-٤
٣٢٥٢٥
٤٩٣٥١٨٧
٣٤٨-٣
٧٤٢٢٦٩-٤
٢٩-٣٩٦٤
٢٤٤١٢٢٢
٢٥٧٤
٢٩٤٨٨٢٥-٤
٣٤٥٠-٧-٤

● مركز المعلومات
والتخدمات الدوائية
١٨ شارع عدي
من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة ٢ بعد الظهر

● فرع مصر
١٨ شارع ٢٦ بورسعيد
كتبتي وكلاء منطقة القاهرة
الدوائية - ٧ شارع زكي
كتبتي وكلاء منطقة الوجه البحري
الدوائية - ميدان الساعة - طنطا
كتبتي وكلاء منطقة الإسكندرية
الدوائية ٢٥ طريق الحرية
كتبتي وكلاء منطقة الوجه القبلي
الدوائية ٢٦ طريق السرايوط
من الساعة ٨ صباحاً إلى الساعة مساءً

● مديرية أبحاث القاهرة
فرقة ٤٤ ساعة
مديرية طب القاهرة القديم
فرقة ٤٤ ساعة
مديرية الطب الحديث
فرقة ٤٤ ساعة
مديرية بابت اللوات
فرقة ٤٩ صباحاً من ٩ إلى ٩ مساءً
مديرية تجار فرقة ٤٤ ساعة



بلائی
تیو سی

د. فزيع فودة

[illegible]

ان المنتج يحتوى على كمية كبيرة من
لمادة الخلم او اضافة مركبات تكهه
سناعية توحى بان المنتج طبيعي
من لسلايب الفش ايضا ان يقوم
تاجر بتغيير تاريخ الصلاحيه بعد
سك البسلة لسوء الحفظزى ان او
جليها وهو يعلم انها لا تصلح
لاستخدام الامم او يتلاعب في
حقوقياتها فتكون غير مطبقة
لمواصفات

والحل من وجهة نظر بعض الخبراء في المكسيك والخطط ليس في إصدار قوانين جديدة لأنها موجودة بالفعل ومنه ولكن الحل يأتي من تعميم التجربة ومكافحة الفساد المكافآت للشرطة المدنية أولاً ثم المكافآت الخفية التي تدبرها للعمل غيرهما داخل هذه الأجهزة والأذى الضيق الذي يصفه بعض المجتمع لم التوقف فقط عند المكسيك والحفاظ على التوازن الجاري بتأوعه فهذه التسليم التي تراكم يوماً بعد يوم تؤدي إجمال المواطنين ثم ما تلبث أن يؤدي بحجته.

يسبب صدور الاسكس عن طريق التبيات وسيدوم ويوما بعد يوم يتنكر الضالون من حصلت استشارتهم في اجازات مفتوحة ساليب عن إستراتيجية في صدور الاسكس سادة تجعل الاسكس وانها الفارزاجه وإل الرقعة الذي اعلنه اللواء يبري ندر خليل عن ذلك حيث ان اسكس اناوات اسكسحت الخلية كما جاء في سبعة امل مجلس الشورى قالوا في ٢٦ مجلس جراما سادة سادة سادة من ضبط ٣٠٥ إطنان سادة

ومما يؤكد ان سلامة الغذاء وخطر تلك الرقائم التي يستمر في عرضها على مجلس الشورى اللواء في وزير الداخلية حينما قال في ١٢٢٦ قضية من اللحم فيفسد والاسماك والمخ المشفوش في الخطيئة للشروط الصحية والسلع الغذائية التي انتهت صلاحيتها وإيضاً ٨٨٨-٤ قضية تستعمل بسلامة الأغذية المعروضة للمواطنين .

وقما يتعلق بسلامة الغذاء وبشكل عام فقد سأل المجلس سعد جريس عن القضية حينما ذكر ان ٢٦٦ قضية من الأغذية تمت مخالفتها في القوانين المالية من بينها مائة مصنع يصعب في النيل موفرة .

وحينما ذكر ان ٨٠ ٪ من مياه الصرف الصحي تذهب الى البحار المائية وهذا يؤثر الى ضرر على المحاصيل الزراعية وكثير مثل عن ذلك وما تعرض له الخضار وشراب الفاكهة من تلوث بسبب مياه الري الملوثة بمياه الصرف الصحي .

وقال قضية غريبة في الخطورة . حينما قال ان ٢٦٦ مزرعاً بجمهورية العراق كلها خرج من صفة وغير صحية وان الستة اربع من المزارعين الذين جازت بجوازات تحتوي عليه ١٦ مليون مكروب .

عروسة
المولد

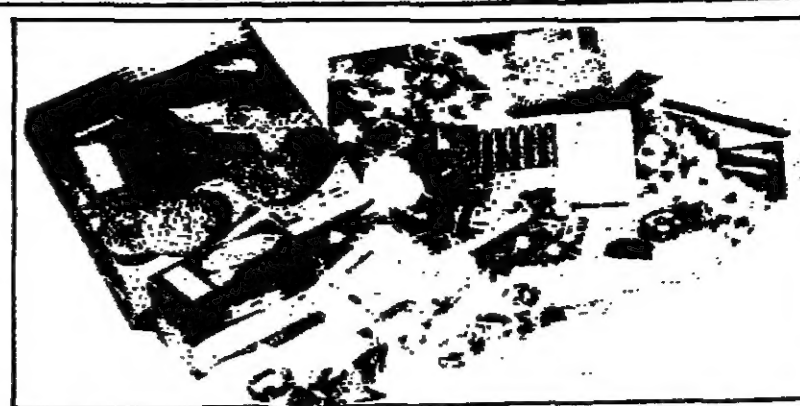
تحقيق : كمال الدين حسين

وبالوكان الكيميائية التي أحدث التحليل لها مسببة للسريان. كما أن هناك نوعاً من الشيكنج التي تنجتها بعض الشركات الأجنبية تحتوي على مكوناتها على مادة تجعل من الطفل ممتعا وتثيرا لها وقد اتاح الانتفاخ الاستهلاكي الفرصة للشركات كي تتشارك في تدمير الشباب والأطفال بل المجتمع بأسره وسامعه على ذلك ويكسب على أربع السحري من خلال ما يظفر على شفته على حملات اعلانية تزيد على عقول أطفالنا تجعل الكبار ضللاء أمام شؤنهم لهذه السلع

ولك أن تخيل عزيزي القارئ كم تكسب إحدى الشركات التي رسدت فقط لأحدى المسابقات ما ألف جنيه كجوائز ولك أن تخيل كم تكسب المساحيق الكيميائية التي يلتهمها أطفالنا بكل حسرة ولم !!

[illegible]

یٰۤاَیُّهَا الَّذِیْنَ اٰمَنُوا



الشكوات هي مصدر الغف!

كما دعاها أيضا إلى المساعدة وسدس الإعلام باتواعها إلى التحضير من أجل الشبح المخيف خاصة بعد أن نجح الاستاذ النوبسي بمضرب من خلال عهده النوبسي بجريرة الامران ان يصف الاباء والامهات عن شرنايته هذا العام لما اوقع صاحبها المصالح والتجار اضرارا ليست قليلة ولعله يكون بداية لتناقض هذه العروسة من مجتمعا بأكمله .

وال جانب العروسة المزيفة فهناك الببان والبونبون الذي تصفه الهجمات الاعلانية انه يطعم البرقتال او الفرافلة او اللعاب لآخر الفواكه ولكن الحقيقة غير ذلك تماما فهو لا يحمل من هذه الفواكه في راحته او طعمه او كنهته سوى الاسم المزيف فهو ابعد ما يكون عن هذه الفواكه في طبيعتها ولكنه يحمل للمادة الكيميائية التي تشبه هذه الفواكه في طعمها ورائحتها واولها وكلها تخفي بداخلها السلاح المستخدم في جريمة القتل مع سبق الإصرار والترصد لأن سمية هذه الكيمويالات لا تخفي على اصحاب المصانع التي تنتج هذه المنتجات . ولكن هذه الكسب السريع قتل الرحمة في قلوبهم فاستخدموا مواد كيميوية محظورة استخدمها دوليا بعد ما كالت الإرجاع انها مسوية للسرطان وممررة للتكيد والتك والتلذذ

المولد تكلت نجم مناقشات مجلس الشورى عنها عدد كبير من الأعضاء وصفوها البعض بالهفوة التي تغتد باطلافتها وصفوها البعض الموت الذي يترقب باعاً ما تلك وخظورتها تلك الذي المنبر الذي ينوب بدخله مرض

الماء - قد تبثت هذه القضية وحملتها على ثلاثة تحقيقات صحفية وركزت صدها عدداً من سورى فأعوا في ثلثي اسبوع من العودة هذا المحملة على جنباً ثمل من رزعة

التي أحد مضام الجوى ورقة الغلاف التي يوع من البسكوت أجرد الشك أن الوان الغلاف البسكوت ما عندنا في مصر خاصة بعد

هسبيا لمصنع الجاوليات الصغيرة فشن ناكل وعلقه (عضاء مجلس الشورى) أثناء

ضخوع سلامة الغذاء نحن ناكل الكلوث ونشرب

لغيب الضمير فهي في ظاهرها
مستعمّة أظهرها في قهرها علو،
تفعلها ولكن في حقيقتها تفرقة تحمل
لونا كيميائيا وطعما صناعيا وبكتريا
كاذبة ويخفيها قليل الوانها وطعمها
وتكبتها بدورها قليل التشتعل او
التفجير في اقل فيصيب الطفل
والكبار ما يستحقه وبغيره التفتتله
في مرض خطير يخاف الناس من مجرد

بها نظري ان اخطر ما
نلوا وب مكسبات اللون
البراشيد الكيميائية
المتفعل المنتشرة هذه الأيام
في بيلا عن الاوان
التي تملأها وذلك تحفيقا
من الذي من اجل ماته
صالح صناعته الحلو

الدولة



السرف والدكتور عاصف عبيد
والدكتور مصطفى كمال طلبة رئيس البرنامج
جهاز حماية البيئة.

اعلان الدكتور مصطفى طلبة ان
قالب الاوزون وفي نفس المناخ الدول
التي يهدد بخطر الجزيء الكبريت
الذي يعلق حيث أكدت الأبحاث
انه من المتوقع ارتفاع درجة الحرارة
من 1 إلى 3 درجات خلال العقد القادم
ما يسبب تدهور جيل الجيل الجديد
مياه البحر والمحيطات على اليابس.
خطر الدكتور طلبة من ان الارتفاع
في درجة الحرارة يسبب خلا في برامج
التنبؤ الدولية لاختلال التوازن
البيئي والبيئي في الكرة الأرضية
كما يهدد الزلازل، والصاعنة والكائنات
عشوية الكائنات الدولية.

ان ارتفاع الحرارة درجة او
بضعين جيلين خبير جدا، ودلل على ذلك ان
لحق ارتفاع الحرارة في الكرة الأرضية
منذ العصر الجليدي حتى الان خمس
مرات فقط ؛ والارتفاع حتى الان اضعاف
التوسع الصناعي ومحطات توليد
الكهرباء وعلوم السيارات بالإضافة

فانه من المتوقع لندوة تلبية ان
تشارك مشاركة فعالة في حماية البيئة
من التلوث او سد ثقب الاوزون ولكن
هي مسؤولة الدول المنتجة ولكن
للحق والاصح قل اننا نخدم
القوانين اللازمة للحفاظ على البيئة
واكتفينا لا نناقش كما يجب علينا قلنا
يازمه والوقفي والتألق العالمين
بمصر مخططةا بعيدا عن هذا
وتركيب - فلاتر - تنفيذ - هذه
التي هي المساهم التي تصب
مخلفاتها في النيل فيزدها ملوثا كثير
لشراء هذه الاجهزة واكتنا متزينون
يعدم نحن تراخيهم صاعدة ما
ن تركب الاجهزة الخاصة ببنيتي
المخلفات.

وكان الدكتور الحمدي عن رئيس
جهاز حماية البيئة : اننا نتخذ كل
الاجراءات لخدمتنا من تلوث في
التلوث - اصبرنا قلنا - منع
استيراد سيارات من الخارج ما ن
تكن مؤدرا بجهاز منع التلوث

د . محمد الحمدي
بقيعية ساسمتنا في قليل درجة
الحرارة تتجه الان إلى حد تشييل
محطات التلوث بمقابل بدلا من
التبول - ما استخدما الطاقة
التيطية التلوث وطاقة الياح فائنا
مكتفة جدا تتجه إلى استسمارتنا
بمعمله الصعبة نحن في نفس الحالة
إنيها توفير غذاء للشعب
براهة !!

[illegible]

حتى لا نكون
من العشرة
الكبار

الثقافة السليمة

من أهم مشاكل العالم الثالث وبصفة خاصة عصر القزاح العربي في عدد السكان ومن متابعة سريعة للخط البياني للسكان في مصر نجد أن الزيادة السكانية في عدد السكان وباتجاه زيادة في التوقعات الزراعية وهنا تكمن المشكلة ونفسر الكثير من مشاكل ارتفاع الأسعار الفاجيء تزداد يوما بعد يوم ولابد من وقفة سريعة لإيجاد التوازن بين السكان والقضاء المجاع.

وعلى الرغم من أن استخدام بعض المكسبات الصناعية المحصر بها من الجهات الدولية يشبّه شذوثة جداً تصل إلى ٨٠٪ من المجرم في الكيلو الا جميع مصنع الحلويات لا تلتزم بهذه المعايير بل إن إضافة الألوان تتم بطريقة عشوائية وكسبة اللون المضافة غالبا ما تكون مرتبطة بدرجة اللون المطلوب كما هو الحال في عروسة اللؤلؤ وهذا ليس كلامنا نحن بل وجدنا في بعض شركاتنا وقتنا بعض الزميلة ناهي عيسى على صفحات الجريدة من خلال ثلاثة تحقيقات صحفية إيماناً من رئيس التحرير بأهمية وأخوارة قضية المكسبات.

واستخدام الألوان والمكسبات الكيميائية لم يلق عند حد معين بل يستخدم ونظراً لطبيعة الكالسيوم

عزت الشريف

وصفوت

الموداني عن طريق ملائه بالفلون
الأخضر ليكون بديلا عن الستون
كغرام من المواد البلاستيكية
وفي الأيسر سيتم باستخدام المواد
الكيميائية الكيميائية بالكلين
والفلورايد وفي حقناتها مياه خفيفة
من أي نوع غداية
والشكل التالي قائمة حسب
أكثر أعضاء الشؤون في الدول
الأمم المتحدة والبلدان بمرافق الحيوان
طالما أن هناك مصنع صغيرة لا تدور
الدولة عنهم يجب تحقيق في التصنيع
والأجهزة المتكسبة وكذلك تصنيع
بهم ومن الخام وتحتكر المنظمات
والجوانب الرقابة عن الوصول إلى
ويمنحون تساهلهم في الحواجز
والأزقة واسفل سلام المنزل
مسألة التي في الممارات
تحت القضية إلى كندا البرازيل
لأن هناك ٢٠٠ نوع من الحيوانات
في اللون والحجم والرائحة والمواو
المختلفة تستخدمها
الصناعات إلى أي نوع في الرغف من
أن يبينها أنواعا محظورة استخداما
توليا بوضعها من مادة توليفة تمت
الفار وميتة السواء والأغذية
الأمريكية إلى هذا ملاترات تستخدم
ويكتسب رخيص وليس على كل ذلك
ووبى الأرقام التي تكررت المنظمة
أفيرة حمودة عن بلعج المستعملة
استيراد حسب مكسبات الكيميائية
واللون والرائحة والكيميائية
الصناعات الغذائية والاستخدام

العربية حيث تبلغ ٣٠ مليون نسمة استراتيجي.

وإن كان الاستراتان ليسا متصوفين، نجح بعض كبيرين في أن يندمجوا في الاقتصاد العالمي، الأمر الذي دفعهم في عروسة البلاد وأن كالات المبيعات لا تقتضيت وسية كبيرة كما في بعض اصحاب المصانع والتجار وإن كانت هذه جريديتا قد تبنت الشكليات واختفت عن عائلتها ونشرت فيها ثلاثا، ومات أو أكثر.

ما بعد مجلس الشورى أن يقتصره المقام من لجوة الخدات والخصوص إلى لسانه له في العربية عونه من الإجابة إلى أن القيد مازالت قلما يتقاعد عن موضوع الإنسان لم ينته بعد فهناك أمم من الضيكة إن لم تكن كلها مشيعه



بالنسبة لاسهامتنا في تقليل درجة
لحرارة ننتج الآن إلى حد تشغيل
محطات الكهرباء بوقت يقلد من
المترول .. اما استخدامات الطاقة
المنظفة الشمسية وطاقة الرياح فإنها
تتطلب جدا تحتاج إلى استثمارات
للعمل الصعبة نحن في أمس الحاجة
إليها لتوفير غذاء الشعب .
براعة !!

المهندس حسب الله الحنطوي
وزير التعمير والإسكان استنكر
الاعتداء بهذا «الثقب» بقصد ثقب
الأوتون وقال: لدينا ما هو أهم كثيراً
من هذا الموضوع الترتيب لنا -
والله العظيم - لم نثقب الأوتون إما
الذين تقبوه فهم الأغنياء .. اننا دولة
تتقصد ٦٠ ٪ من الشعب اي لا
يستخدمون المواد التي تثقب الأوتون
أو تاكله فنحن لسنا مطلقين اي
شيء في هذا الموضوع.
في المهندس الكواكبي انه جن

وأيضا سنوات العمل في القاتلين
متشابهة حيث كانت المياه ويهاجمون
المياه مسورة لعدم مباشرة
الماء : لأن الذي يخرج من السور
سواء قبل إعدامه وما يأخذ ذلك
عمدا . لأن قاتلين يا بيه . ولم
يصنع قاتل يا بيه . د . س . لا يوجد
العلم . لأنات لحدم بقله روى عن
الطوارئ بصادق طلب المحسن
والأقربين وجهات المختصة بزيادة
الأسير في كل مكان .

صراحة
أجمع الوزراء العاملين على أن
مشروع حيلة البكرة من التفويض
تحتاج إلى استثمارات ضخمة تبلغ
مليارات الدولارات ونحن في حالة أن
هذه المليارات مستحقات أخرى لذا

عاجل النكاح مصطفي عليه ن
 تلك قضية أخرى لا تقل أهمية عن
 تلك الأولى وهي إجراء النكاح العلوي
 الذي يعدّ معظم أجزاء الدولة
 الإسلامية ببلق في ذلك تحت الأوج
 أنه من المأمور أنقام هذه الحجة
 من أن ذلك نكاح شرعي لا خلاف القاص
 ما عسى بولن يجد الجدل وحج
 ما والآخر والمصطلح في العيس .
 في تلك النكاحين من أن الإفراق
 من جهة الحرة في مثل في برامج
 التفتية الدولية أختلاف التوازي
 البيئي والعملي في جهة الحرة
 ما مهاد الزراعة والصناعة ومقتل
 شعوبات الحرة الدولية .
 أن الإفراق الحرة درجة أو
 بعين طيف حدة ، وبلى في ذلك أن
 ليق درجة الحرة في جهة الحرة
 من الدعم الجليل في جهة الحرة
 في جهة الحرة : وسلب كثره الأمة
 التوسعي والمصطلح وحطت وبلى
 الكورية وعماد السيدات بأولية

في القاطنات الخمسة ..
مقاطعة
ويطلب هذه الحاضرين بأنه يجب
مداية أن يكون موضوع الندوة هو
«الحفاظ على القيم والأعراف الأخلاقية
الغنية، ولأننا نعلم أن الألف ضحايا
ترب وتوافية الدول الغنية التي
تستخدم الجواب التي تلبث الأرواح
ولمذا يجب عليها وحدها مواجهة
الكثير»
المسؤول عن الغنية في مصر والمسؤول
أيضا عن البيئة قال : حاولت أن
أعكسنا التسامع في العالم الحديثة من
أخطر التلوث وشوكت في جميع
الاقاطات الدولية في هذا المجال ومع
أن قلب الأرواح هو مسؤولية الدول
الغنية إلا أن مصر البشرية كله
واحد.
وكذا أصدرنا لقوات تخفيض
استخدامات العربون ، الذي يسمى
تلك الأرواح إلى نقل من حيث
الاقاطات الدولية وقابل مع خطته
الاستيعابية لتزلف النهاية عن
استخدامه ..
ولكن البديل بانه الثمن وغير
الذي للغنية هي المقامرة
وحدها في الدول الغنية واستعملتها
نوفره الدول الفقيرة يستعمل رخصا إذا
أرأت أن توفد توسيع هذا القلب ..

١٥٠٠٠٠

[illegible][illegible]

الانفصافين مهما كانت توجهاتهم
الإيمولوجية .. لكنه من منطقي عمل
صعب التحقيق !
إن قضية الإنفاق مع الصندوق على
المدى القصير قد تساعد في حل مشاكل

الاستشارات من خلال أحيائه	الاقتصادي له عدة أبعاد على رأسها تحقيق أكبر معدلات من النمو	الزراعي في النمو الاقتصادي. في بيور سوال لن يرفع أسعار الفائدة قد يؤدي إلى زيادة معدلات التضخم ورفع ثقلات الإنتاج	الذي يخففه الحكومة بين المدينين والمدينين من أجل الإصلاح الاقتصادي. الصندوق من قبل نفسه
------------------------------	--	--	--

إن قضية الاتفاق مع
المدى القصير قد تساعد

قراءات في

فكرة كأس العالم!

صولة لنا «كفتان» مساوستان

شريف شوقي

ما زال الحديث عن المجموعة المصرية التي أوقعت القرعة منتخبنا المصري بين قرانيا فلانقويل والتحاليل كثيرة البعض يؤكد أن منتخبنا سيقع بين كفتان مفرسين إنجلترا وهولندا وناب لث يجب أن نطعم حله ونعمره اهتماما كبيرا وهو المنتخب الإيرلندي .. والبعض الآخر يؤكد أن فرصة المنتخب المصري رغم ذلك متوافرة فيبقى اننا الانجليزية الذي يراس المجموعة بمعاوية الكروي بالإضافة إلى أنه ليس معنى فوز هولندا بالمطولة الأوروبية منطوية المنتخب الألماني الغربي أنها الفريق الذي يضمن هزم الفريق المصري بسهولة.

اما الفريق الثالث إيرلندا فهو فرصة مصر وقرانيا الرابعة في هذه المجموعة رغم تساوي الكفتان في نظر البعض استنادا على أنه الوليد الجديد على الساحة الدولية فيأتي اشتراكه في هذه البطولة مرة مرة رغم عمر اتحاد الكروي الذي يرجع للقرن الماضي.

يطلب المنتخب الإيرلندي بنفس طريقة الأداء المصري تقريبا فلاندرية واحدة ويعتمد أسلوبه على الهجوم الخاضع لمباغت خاصة مع بدايات اللقاء ونجح بذلك الطريقة من أحرز عدة أهداف مبكرة قبلت موازين مبرلته خاصة أمام الجبر واسبانيا ثم إيرلندا الشاعية.

وإذا نظرنا إلى جدول مباريات المجموعة نجد أن لقاء إيرلندا مع مصر وقرانيا سيكون رابع لقاءات المجموعة ويليه بعد ٤ أيام لقاء مصر وإنجلترا وتلقب إيرلندا في آخر مباريات البطولة سيكون بين إنجلترا وإيرلندا يوم ٢١ يونيو كما ستدخل مصر مباراة إيرلندا وهي تلم جيدا رصيدها من إيرلندا وإنجلترا الرقبي والغني قبل لقاءها.

بعض رجال الأعمال بجهينة ينفذون أنشطة مركز الشباب

انفذ بعض رجال الأعمال بمدينة جبهينة مركز شباب المدينة من توفد كافة نشاطاته .. بعد أن نال كل امكانات المركز المدنية والقبلية .. وأصبحت أنشطة المركز في جميع الألعاب مهددة بالانقراض .. وكذا فريق كرة القدم الذي كان يشترك في دوري الدرجة الثانية ان ينسحب من المسابقة وكذلك بقية الألعاب الأخرى .. وفور علم بعض رجال الأعمال من أبناء جبهينة والذين يقعون بالقاهرة بسوء الحالة المدنية لشرك الشباب .. بدروا بجوع التمرعات لانتقال أنشطة الشباب من التوفد .. حيث قدم الحاج سيد عبد الحلال حجازي مبلغ ألف جنيه وكل من المعلم أبو الفتح أحمد عوض والحاج جاد الكريم أحمد قريش والمعلم محمود عبد الرحيم قريش والحاج ابراهيم أحمد عوض كل منهم ٥٠٠ جنيه .. وهم جميعا من أبناء الطليحات وكوم ادريس ..

مرايا الانتخبات

ترعيه لست أرى ما الذي يدفع بمجلس إدارة اتحاد هذه التناورات والمحورات والتسويات لرفض دعوة الجمعية العمومية للانتخابات وفتح باب الترشيح لانتخابات جديدة كما ينص القانون .. ولا أعرف لماذا هذا الإجراء في التشكيق بللانتخاب .. فإن أحدا لم يطلب من حسن عيون ورجله ترك مواعيدهم ولم يطلب أحد باقائهم .. إنما يطلب الجميع بتطبيق اللوائح وتنفيذ القانون .. والدعوة للانتخابات .. والتي قد تأتي بعيدون ورجله مرة أخرى ويضرب لهم مناصبهم التي يتمتعون من ضلالتها .. أما هذا الهياج والازعاج من الخطية بأجراء الانتخابات فيمن أن هؤلاء جميعا ليس لديهم الثقة في أنفسهم .. وليست لديهم القدرة على كسب ثقة الجمعية العمومية مرة أخرى .. وتغني أيضا أن دعوة في نظريهم .. أن دعوة الجمعية العمومية للانتخابات وفتح باب الترشيح بمثابة قرار باقائهم .. لو كنت مكان د. حسن عيون لأعلنت عن فتح باب الترشيح فور تنفيذ للقانون وتنفيذ اللوائح .. والجمعية العمومية هي الفصل بين الجميع ولا إيه ياكتور ..

للتذكرة

تحدث هذا الأسبوع عن الفريق الإيرلندي الذي يعتبره البعض من الصيريين ضيف المجموعة خفيف الظل يضم الفريق بعض النجوم ويأتي في مقدمتهم هاريزون ودي جرات في خط الوسط وشيبي رئيس الحربة ويحرس مرماه باي بونر الذي ذاع صيته وارتفعت شعبيته عقب مباريات التصفيات التي جات تنقلها كالتالي:

فاز المنتخب الإيرلندي ٥ - ٠ ميلباريت وتعلل في ٢ وخسر واحدة .. سجل مهاجموه ١٠ أهداف وحصل مرارهم هدفان تعاون في بداية مشواره مع المنتخب الإيرلندي الشمال بدون أهداف لم خسرت أمام المنتخب الاسباني صفر - ٢ ثم تعطلت مع

الخبراء يؤكدون: الفضيحة تنتظرنا في الجزائر!

تسلط

إذا اشتركنا بالفريق الأوليمبي فني كأس الأمم

عبد العزيز أبو عقيل

الفرق اننا اشتركنا بالفريق الأوليمبي في نهائيات كأس الأمم الأفريقية بالجزائر بدون اوسع وصف استهيا كيبيا من كل الخبراء والمختصين الذي يرون خطا هذا القرار ويرون ضرورة المشاركة بالفريق الأول الذي يستعد للنهائيات كأس العالم .. ولم يجد هؤلاء الخبراء أي مبرر لعدم المشاركة بالفريق الأول .. ولقوا أن النخبة الفنية والنخبة لا تحق المشاركة في هذه البطولة .. وضاعوا أيضا عن معنى الزوج بفريق من الشبان في هذه البطولة .. وحذروا من خطورة ما يحدث للكرة المصرية منه .. فلذا كل المستقلين لا يرغبون بالمشاركة بالفريق الأول فعليه ان يعقدوا عن عدم الاشتراك رغم ما في ذلك من خسارة كبيرة على الكرة المصرية .. ولكن الاعتدال افضل من للفضيحة التي من الممكن ان تحدث هناك لو اشركنا بفريق الشبان ..



عبد صالح الوحيش



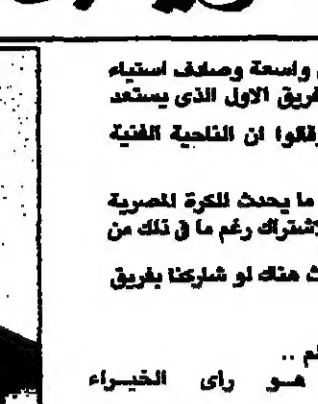
يوسف زين

الاعتذار افضل

لسمعة الكرة المصرية

عبد الحليم الحاج

الخبراء والمختصين والجهاز الفني يرون ضرورة اعادة النظر في عدم المشاركة بالفريق الأول في نهائيات كأس الأمم .. ولكن هذا الرأي يحسمه الإجماع والمختصين والجهاز الفني ومجلس إدارة اتحاد الكرة .. أصحاب القرار في مثل هذه الشؤون .. ولكن ما يهنا هو التخلي للشرف والمخالفة لحياتنا الوطنية .. لأن بطولة إفريقيا مهمة جدا وفوقية للعبة ويجب ان نشترك فيها لكي نتناسب على البطولة ونشعر للفوز بها .. هذا ما نطلبه من المستقلين عن كرة القدم .. اما للمستقل المتخصص فنتركها لهم .. وان كنت سوف اتفهم معهم يوم ومجبة في هذه المسألة .. فلذا يهنا هو سمعة مصر الكروية قبل أي شيء آخر.



عبد الحليم الحاج

للسبب الانتخابات

اهتموا بدوري الطاليم

يبدأ يوم الخميس القادم مباريات الأسبوع الأخير للدور الأول لدوري الدرجة الأولى المظلم الذي تقام مبارياته بعيدا عن دوري الأضواء والشهرة ثم يحصل اللاعبون على مهلة مدة أسبوع من دوري التلق خاصة بعد أن انتهت حملات التلق واللعب في الأضواء أو البقاء في المسابقة بعيدا عن مجاهل الدرجة الثانية ومراكز الشباب .. وقد لعبت مباريات يومي الخميس والجمعة في لعبة الكراسي الموسيقية مرة أخرى في كل المجموعات الأربع .. ورغم أن الدوري الممتاز قد استأنف نشاطه من جديد باللاعبين الدوليين بعد وصولنا لنهائيات كأس العالم بطوليا وبدأ صراع الأمل والتملك .. إلا أن اتحاد الكرة الحال بدأ الاهتمام بدوري الطاليم والمخالفات والثقله منذ مراكز الشباب والسبب في ذلك هو عدم قدرة الاتحاد على إدارة دوريه وان عدم التلق بين د. حسن عيون ومحمد أحمد الذي قرر خوض المعركة الانتخابية مستقلا حاسل قائمة ايو لمن والجويني معا وتضمن قائمة محمد أحمد كلا من .. حسن عامر وحسن السادة ويخاض اتحاد عيون في تجميع الانتخابات لاصح مدة ممكنة ..



الأمريكية كرسنكي أولى الفرسان!

الفرسة الأمريكية كرسنكي والفازة بلانكز الأول بطولة الفردي في لقاء مصر والولايات المتحدة للفرسية .. بعد أن نجحت في اكمل دورتها في زمن قره ٣٥ ثانية بدون اخطاء ويقعها الفارس المصري ادم قباري بزمن قره ٣٦ ثانية ثم الأمريكي جوفاليس بزمن قره ٣٥ ثانية وثالثه لركبي شمالية اخطاء وجاء في المركز الثالث مكرم المصري سفير عبد الفتاح بناس

الزمن وعد الخطاء .. حصلت الفازة بلانكز الأول على خمسة آلاف دولار قيمة الجائزة .. وكريستينكي شاركت في ثورة سول الأوليمبية .. وفلنت قبل ذلك ببطولة بان امريكان لفره الفرسية ..

رئيس اتحاد رفع الانتقال

أنا ضد ممارسة الانتساب لرفع الانتقال

في لقاء خلف مع الدكتور محمد حسن علوي رئيس الاتحاد المصري لرفع الانتقال أكد أنه ضد ممارسة الانتساب لرفع الانتقال رغم توجيهات الاتحاد الدولي بضرورة تشكيل منظمات للحد من الانتساب لرفع الانتقال الخاصة برفع الانتساب لرفع الانتساب لرفع الانتساب .. وأضاف الدكتور علوي أن الاتحادات والائاتيد وميادير الدين في مصر تمنع وجود هذا النوع من الرياضة .. بالإضافة إلى أنه قد حدثت تجربة منذ سنوات لتسليم فريق للانتساب بعد الاندية التي فشلت فيها وبدلا من أن تلعب بتكوين فريق للانتساب يجب ان تلعب بدعم كبير والفرق لفرق الرجال التي يعجز الفريق الأول لتحقيق أي رصيد لمصر في مختلف المحافل الدولية ..

انتصارات وفارلات

في الأسبوع الثالث للدوري

أسفرت مباريات الأسبوع الثالث لدوري كرة القدم عن أربعة انتصارات حققها لدية الترسية على السويس ١ / ٢ والمنصورة على الإليبي ١ / ١ .. وللملحة على المريخ بنس الترسية والمنصورة على المقاولون ٢ / ٠ صفر .. وانتزت المباريات بتعادل حيث تعادل سبيليا كل من جمهورية شبين مع الاتحاد .. والمنايا مع الاسماعيل .. في استاذ فوز سعد تمكن للمصري من الفوز بتلق المباراة الثالثة بعد أن تمكن من التلق في المقاولون ٢ / ٠ صفر احرز الأول ابراهيم الشولشي بقائدية ملحقه سكت مرعي المقاولون في الدقيقة ٤ من بداية المباراة .. وفي الدقيقة ٢٦ اضاف جمال جوده الهدف الثاني للمصري ..

وفي استاذ الاسكندرية خضعت للمنصورة تقابل المباراة من الإليبي .. بعد أن تمكن من الرجال وسيفر الملحة على معظم فترات المباراة .. وتكون الترسية من التلق على السويس ١ / ٢ واقتضى تعلق المباراة الثلاث .. اللاعب جمال عبد الحليم المستوي جات المباراة متوسطة المستوى وتسلط خلالها لاعبو الفريقين الهجمات على المريخين .. ورغم ضياع أكثر من فرصة أكيدة من لاعبي الترسية كانت كلفة بان تكون النتيجة تعلق على السويس .. إلا أنها ضاعت فرصة التعادل من السويس أكثر من مرة .. لتنتهي المباراة بفوز الترسية في حصولها على نقاط المباراة الثالثة ..



أميرة السباحة العربية

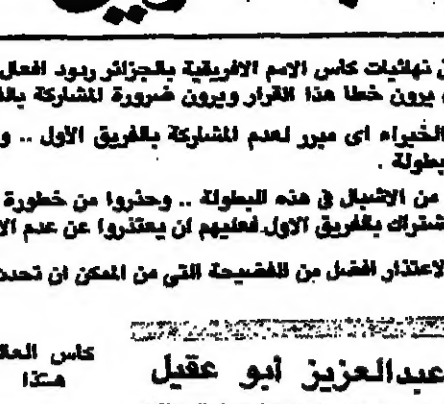
فرت الاعترال

فلنت غطس سباحة تونس التي استحوذت على ميداليات السباحة وحطمت الأرقام القياسية .. حتى استقلت عن جداره أن تكون أميرة للسباحة العربية بعد العطاء المتجدد في دنيا السباحة .. وأصبحت أشهر سباحة عربية على مدى ١٤ عاما قضتها بين جارات حملات السباحة .. قررت بعدها اعتزال السباحة كلاجبة بعد أن اطمانت إلى وجود البديل الكفاء المتقلل في سدة غربي التي ستحل لواء السباحة التونسية بعد اعتزال فلنت التي زينت صهرها بكتر من ١٠٠ ميدالية ذهبية حصلت عليها خلال مشوارها الطويل ..



هكذا من الامم

في لقاء سريع تم مصافاة في مصر بين لاعبي المنتخب الوطني للسباحة واثباتهم في حلق فلتن .. ملو .. أنها وضعت حدا لنشاطها الرياضي بسطة نهائية للفرع إلى ضلونها الخاصة بعد سنوات طويلة من التعضيات خلت خلالها أعظم الانتصارات وكبر الإرقام والتكسب حيث ارتفعت بالسباحة التونسية إلى أعلى المراتب وحصلت على أكثر من مائة ميدالية ذهبية وعلى ذلك فلتني لم اقرر دائرة النشاط نهائيا فلتني



عبد الحليم الحاج

للسبب الانتخابات

اهتموا بدوري الطاليم

يبدأ يوم الخميس القادم مباريات الأسبوع الأخير للدور الأول لدوري الدرجة الأولى المظلم الذي تقام مبارياته بعيدا عن دوري الأضواء والشهرة ثم يحصل اللاعبون على مهلة مدة أسبوع من دوري التلق خاصة بعد أن انتهت حملات التلق واللعب في الأضواء أو البقاء في المسابقة بعيدا عن مجاهل الدرجة الثانية ومراكز الشباب .. وقد لعبت مباريات يومي الخميس والجمعة في لعبة الكراسي الموسيقية مرة أخرى في كل المجموعات الأربع .. ورغم أن الدوري الممتاز قد استأنف نشاطه من جديد باللاعبين الدوليين بعد وصولنا لنهائيات كأس العالم بطوليا وبدأ صراع الأمل والتملك .. إلا أن اتحاد الكرة الحال بدأ الاهتمام بدوري الطاليم والمخالفات والثقله منذ مراكز الشباب والسبب في ذلك هو عدم قدرة الاتحاد على إدارة دوريه وان عدم التلق بين د. حسن عيون ومحمد أحمد الذي قرر خوض المعركة الانتخابية مستقلا حاسل قائمة ايو لمن والجويني معا وتضمن قائمة محمد أحمد كلا من .. حسن عامر وحسن السادة ويخاض اتحاد عيون في تجميع الانتخابات لاصح مدة ممكنة ..



أميرة السباحة العربية

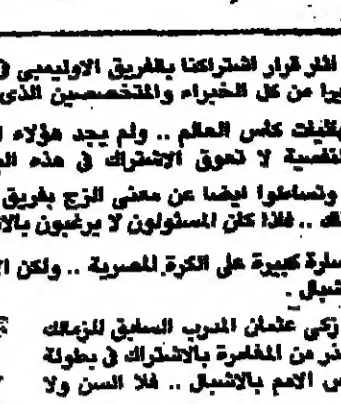
فرت الاعترال

فلنت غطس سباحة تونس التي استحوذت على ميداليات السباحة وحطمت الأرقام القياسية .. حتى استقلت عن جداره أن تكون أميرة للسباحة العربية بعد العطاء المتجدد في دنيا السباحة .. وأصبحت أشهر سباحة عربية على مدى ١٤ عاما قضتها بين جارات حملات السباحة .. قررت بعدها اعتزال السباحة كلاجبة بعد أن اطمانت إلى وجود البديل الكفاء المتقلل في سدة غربي التي ستحل لواء السباحة التونسية بعد اعتزال فلنت التي زينت صهرها بكتر من ١٠٠ ميدالية ذهبية حصلت عليها خلال مشوارها الطويل ..



هكذا من الامم

في لقاء سريع تم مصافاة في مصر بين لاعبي المنتخب الوطني للسباحة واثباتهم في حلق فلتن .. ملو .. أنها وضعت حدا لنشاطها الرياضي بسطة نهائية للفرع إلى ضلونها الخاصة بعد سنوات طويلة من التعضيات خلت خلالها أعظم الانتصارات وكبر الإرقام والتكسب حيث ارتفعت بالسباحة التونسية إلى أعلى المراتب وحصلت على أكثر من مائة ميدالية ذهبية وعلى ذلك فلتني لم اقرر دائرة النشاط نهائيا فلتني

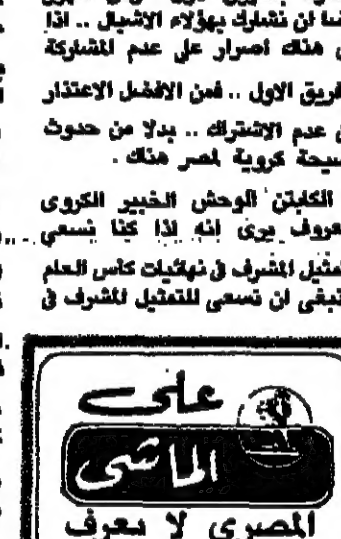


عبد الحليم الحاج

للسبب الانتخابات

اهتموا بدوري الطاليم

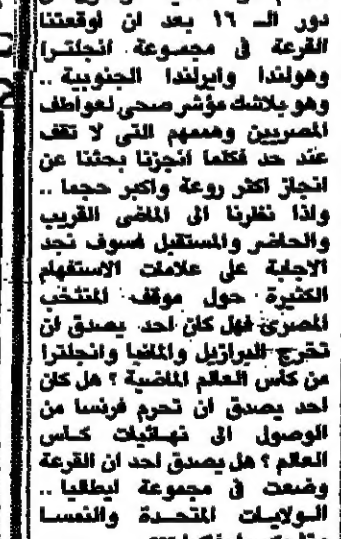
يبدأ يوم الخميس القادم مباريات الأسبوع الأخير للدور الأول لدوري الدرجة الأولى المظلم الذي تقام مبارياته بعيدا عن دوري الأضواء والشهرة ثم يحصل اللاعبون على مهلة مدة أسبوع من دوري التلق خاصة بعد أن انتهت حملات التلق واللعب في الأضواء أو البقاء في المسابقة بعيدا عن مجاهل الدرجة الثانية ومراكز الشباب .. وقد لعبت مباريات يومي الخميس والجمعة في لعبة الكراسي الموسيقية مرة أخرى في كل المجموعات الأربع .. ورغم أن الدوري الممتاز قد استأنف نشاطه من جديد باللاعبين الدوليين بعد وصولنا لنهائيات كأس العالم بطوليا وبدأ صراع الأمل والتملك .. إلا أن اتحاد الكرة الحال بدأ الاهتمام بدوري الطاليم والمخالفات والثقله منذ مراكز الشباب والسبب في ذلك هو عدم قدرة الاتحاد على إدارة دوريه وان عدم التلق بين د. حسن عيون ومحمد أحمد الذي قرر خوض المعركة الانتخابية مستقلا حاسل قائمة ايو لمن والجويني معا وتضمن قائمة محمد أحمد كلا من .. حسن عامر وحسن السادة ويخاض اتحاد عيون في تجميع الانتخابات لاصح مدة ممكنة ..



أميرة السباحة العربية

فرت الاعترال

فلنت غطس سباحة تونس التي استحوذت على ميداليات السباحة وحطمت الأرقام القياسية .. حتى استقلت عن جداره أن تكون أميرة للسباحة العربية بعد العطاء المتجدد في دنيا السباحة .. وأصبحت أشهر سباحة عربية على مدى ١٤ عاما قضتها بين جارات حملات السباحة .. قررت بعدها اعتزال السباحة كلاجبة بعد أن اطمانت إلى وجود البديل الكفاء المتقلل في سدة غربي التي ستحل لواء السباحة التونسية بعد اعتزال فلنت التي زينت صهرها بكتر من ١٠٠ ميدالية ذهبية حصلت عليها خلال مشوارها الطويل ..



هكذا من الامم

في لقاء سريع تم مصافاة في مصر بين لاعبي المنتخب الوطني للسباحة واثباتهم في حلق فلتن .. ملو .. أنها وضعت حدا لنشاطها الرياضي بسطة نهائية للفرع إلى ضلونها الخاصة بعد سنوات طويلة من التعضيات خلت خلالها أعظم الانتصارات وكبر الإرقام والتكسب حيث ارتفعت بالسباحة التونسية إلى أعلى المراتب وحصلت على أكثر من مائة ميدالية ذهبية وعلى ذلك فلتني لم اقرر دائرة النشاط نهائيا فلتني

في لقاء سريع تم مصافاة في مصر بين لاعبي المنتخب الوطني للسباحة واثباتهم في حلق فلتن .. ملو .. أنها وضعت حدا لنشاطها الرياضي بسطة نهائية للفرع إلى ضلونها الخاصة بعد سنوات طويلة من التعضيات خلت خلالها أعظم الانتصارات وكبر الإرقام والتكسب حيث ارتفعت بالسباحة التونسية إلى أعلى المراتب وحصلت على أكثر من مائة ميدالية ذهبية وعلى ذلك فلتني لم اقرر دائرة النشاط نهائيا فلتني

شاهد حيا

● اصحابي الذهول وأنا شاهد اعلانا تليفزيونيا عن احد للحل التجارية تخصص في بيع زى معين للفتيات والسيدات. وسبب ذهول ظهور واحد من كبار كلفة الدين الاسلامي وسط هذا الحشد الهائل من النساء بلا ميرور او سبب مقلع !!

● التذوية من البرامج الاذاعية اصبح له ثلث محظوظون وتلس ليس لهم مكان في قائمة اهل المحظوظ ومن بين الشبكات الاذاعية اختار البرنامج العلم لاطلاق عليه ما ذكرته في سطوري السابقة وارجو من المصديق ففوق شوشه مدير البرنامج العلم ان يتخذ قرارا مناسبا في هذه القضية خاصة ان التذوية من برامجه وبرامج الاذاعية الامة هالة الحديدي من كثر البرامج التي يتم التذوية عنها طوال فترات اليوم الذي يذاع فيه عمل واحد منها. وانما لا انصبر ان افوق شوشه الشاعر الرقيق الفنان يرضى بشاق رخيص مثل هذا على حساب زملائه الآخرين!

● سؤال لثقافة الموسيقيين: هل اعتمدت صوت الممثلة جالا فهي كمطربة وعلى اى اساس تم هذا الاعتماد ثم لو كان صوت السيدة جالا صالحا للفنانه فلماذا لم تعتمد لجان الاستماع بالاذاعة والتليفزيون!

● ابحت عن العمل المبدع على ادم فلا لجهه. ولا اعرف لماذا انحصرت عنه الاضواء خلال الشهور الماضية بالرغم من مطردة الخرجية في باعمل جيدة !!

● في نشرة التذوية صباحا على موجات البرنامج العلم يوم الخميس الماضي تكلم المذيع الذي كان يقرأ النشرة اكثر من مرة خلال قراءته لاسم رئيس موزيق لمرجة جعقلتي شعر بانه يريد ان تشدق الارض ليتبعه انقلابا من هذه الورقة!

● لالا لا تقام دورة للمبتدئين تخصص لفظ لتدريبهم على النطق الصحيح والسليم بدلا من هذا الجهل!

● عيب ام رقية الموسيقيين. منذ عدة اسابيع راد عزازي الكمان الشير احمد الحفناوي مريضا يصارع مرضا خطيرا لا يعلم هو شخصيا حقيقة ومع هذا لا يحس ولا يبرح عن موقفه القلبي تجاه هذا الموسيقي المبدع والموهوب. شكك الله يا حفناوي.

● اصبحت كلمة مخرج تطلق على كل من هو وبب امثلا البرنامج الاذاعي التي تعتمد على الاذاعة والبريدية تسمع في نهاية الحلقة عبارة عن ترحيل المخرج فلان او من اخراج المخرج فلان. وفي التليفزيون تشاهد برامج مثل اخترانا لك او موفات وطرائف او بلاغة على العلم ونجد في النهاية اخراج فلان الفنان ونفس الشيء نجده في برنامجي ثدى السينا والوساكر. والسؤال الذي اطرحه على السادة المخرجين هو اين الابداع الذي اخذتموه على هذه البرامج مع تفكيركم وعلمكم الواسع. عيب والله. يا سادة الاخراج علم له تعريف ثابت وليس شطرنج وفلوهة وهناك فارق كبير بين الاخراج وشعر آخر التذوية على الهواء او داخل الاستوديو. ولكن ان تطلق اسم المخرج على بطل هذا...

● الحمد لله. انتهى مهرجان القاهرة السينمائي الدولي وكنت من الصديق سعد وهيه ليدان ان في دراسة الاخطاء التي وقعت في مهرجان هذا العلم لتفادي الوقوع فيها في مهرجان العلم القادم الذي ستمتد فيه الاعتراف الدولي ويصبح للمهرجان شرعية دولية. وربنا يسر.

مجدى عبد العزيز



تضمن المهرجان العديد من اللقاءات والنشاطات وهذه اللقطة لنموه فيلم خارج الزمن



لقطة من فيلم سارق الصلوات



لقطة من الفيلم السوري. بيلافونية. اخراج بقرشيا بلاتز

أيام دليالى مهرجان القاهرة السينمائي الدولي ١٣



النجمة الفرنسية ايلين بويكس



النجمة الاسبانية مونيكاراندال

الفيلم الفرنسي الفرنسي المشترك من كتاب الاغني الطيب والحديث ومن اخراج الطيب الوحش. وقد لاقى الفيلم اقبالا من النقاد والمهتمين بالسينما لرائته وجعل التذوية واللقطة السينمائية فيه جزءا من التذوية والتشويق فيه إلى قمة عالية وتكسب الموسيقى والمؤثرات والآراء والبيكون دورا جديدا يسد معاني الحب والصراع ولكن تذوق السادة النخيل او التذوية المحللة بين المخرجين مخرج مصري الجمهور العربي للحب والموت بفسيفساء بين سينما تالعة بلفرسيه والسينما والرواية

عاش ليام المهرجان تشبه جماعه الضارب يرابط ويبحث وينتقل ويصل في كل كبيرة وصغيرة على منح مهرجان القاهرة السينمائي الدولي الشريفة الدولية يصبح بذلك مهرجانا عالميا يقدم جوائز. واهمية ذلك تنبع من كون الاتحاد الدولي للمنتجين المشرف على المهرجانات الدولية يشرف ايضا على شريكات الاتحاد والتوزيع في الغرب ومؤسسات السينما في الجامعات الشرقية وإن الصلة الدولية للمهرجان تشجع مثل هذه الهياكل والمؤسسات التي يشرف عليها الاتحاد. ومنها مهرجان القاهرة. شكل الجوائز وقبعتها ولم تقدم من الامور التي مازالت تبحث بقة. غيب اغلب نجومنا الكبار والشباب على حد سواء عن أيام المهرجان واعتزلواهم بالظهور في الحفلات المسائية حيث الطعام والشراب والمقترعة الفائرة لمرؤسفات حقا لأنه يعني انفسهم من حدث خاص بهم ويجري على لرضهم ويخرج حتى عن لسط قواعد اللياقة كان تدعو ضيفا إلى بيته لم تتركه وتدخل للنام. الثقافة السينمائية التي تتكون من كلفة المشاهدة بالاضافة للبحر الشخصية طبعها والثقافة الانسانية التي تتلصق من الالتحام والتواصل مع مبدعين من الشرق والغرب هي الارض التي يقف عليها الفنان. ومع ذلك فإن وجود نور الشريف ويلي علوي وممنوع عبدالحميد ومحمد خان وشريف عرفة ومحمد النجار وعبد الصلبي وماهر عواد وعادل جواد وبنين شاهين وعبد العزيز مشيوق وعادف الطيب في العروض والنشاطات يعني ان هناك من يعرف الطريق ويريد ان يصنع قيمة لنفسه ولنا...

عضوية لجنة تحكيم مهرجان جيفوني سينما الاطفال. قلم المخرج الكبير يوسف شاهين يعرض النسخة الاصلية لفيلم الناس والنيل الذي انتج في الستينيات وكان إنتاجا مشتركا بين الحكومة المصرية والاتحاد السوفيتي ويحكي ملحمة بناء السد العالي والعلاقات الانسانية بين شعوب غربية تربط بينها روابط قديمة من العرش لاسيما يقال انها مجهولة واعنت نسخة اخرى اساعت لكل من شارك في الفيلم. وبعد عشرين سنة تم الاخراج عن الاصل لفيلم عظيم يجب ان يدرس في المعاهد الفنية وأن تشاهده الاجيال



سعيد الدين وهبه

يصفه رئيس الاتحاد العالم للفنانين العرب واتحاد الفنانين جيفونية تركانيا والاتحاد السوفيتي واتحاد المسرحيين السوفيت. هذا ويسمى اختصارا ١٠ اطفال على مستوى العالم العربي ليشاركوا في عشرين فعلا آخرين في جميع انحاء العالم في

● في مهرجان القاهرة السينمائي الدولي احتفالية غريبة ليس لها مثيل في مهرجانات السينما الشرقية والغربية فهناك سهرات تمتد كل ليلة حتى مطلع الفجر تقدم فيها فنون الرقص الشرقي والغناء وكل ما ليس له علاقة بالسينما. والنتيجة يسهل توقعها فقصيوف الذي يسهر طول الليل لا يخلو من القرفة على التزيين في العروض والمؤثرات الشخصية المساحية.

● المؤثرات المساحية - مشكلة - المشكل - تحتاج ان يبرها بكاهه ويندوسية وحزم حتى لا تخرج عن نطاقها فهي تقيم اسسها لاختشاة عمل سينمائي محدد ولا يجب ان تتجاوز حدودها وهي مهنة من غير العادة بلا شك وحتى لا يتكرر ما حدث في ثورة فيلم ليل وجوته عندما تطرق البعض للحديث مع المخرج لشرف فهمي عن غرقه صناعة السينما والتوزيع واسرار بيع الفيلم المصري الخارج مما أدى إلى إقراض البعض الآخر ليطغى الموقف ويتهدى بحضرة حريته شرطة السينما في فنتق سيرايميس. او ما حدث في



سيرة سعيد

الحفلات السينمائية بيعت تذاكرا في السوق السوداء بكثر من ثمنها بثلاثة جنيهات للتذوية الواحدة. جميع الافلام التي عرضت خلال المهرجان كلها من انتاج (١٩٨٨ - ١٩٨٩) شرم يوسف مقام به العمل حيث لقوا بقتل البيكون واعلام المهرجان والدول المشاركة فيه قبل ان يتنقوا العرض ولم يتم مسئول بل يرمهم بترك البيكون والاعلام حين انتهاء الحفل.



مديحة كفل

عبد العزيز. سميرة ليوب. فريوس عبد الحميد. اقامت غيرة صناعة السينما حلا غامضا يفتقد. ماريوت. لضيوف المهرجان. احدث الحفل سميرة سعيد بمساحية فرقة ماني ماني طبعها.



مديحة كفل

● رغم ان هناك فنانين غلبوا من حفل الافتتاح بدون اعداد إلا ان هناك فنانين غلبوا ولكن باعداد. فقد غاب الفنان كمال الشناوي والفتنة مديحة كفل لارتباطهما بفتتاح فيلم. المحزون والبلطجي. في اول ليلة عرض والتي تصادف افتتاح المهرجان. كذلك تغيب الفنان محمد صبحي لوقوفه على المسرح ليأبى بطولة مسرحية. وجهة نظر. كذلك تغيب الفنان صلاح السعدني لوجوده خارج القطر لتصوير المشاهد الداخلية لاسلسل. حارة المواندي. والنجم محمود ياسين وصحين فهمي لعرض مسرحية. اهلا يا بركات. كذلك تغيب النجم سحر غنم وزوجته الفنانة دلال عبدالمعز لعرض مسرحية. لخوايا مليس ولقا لوص.



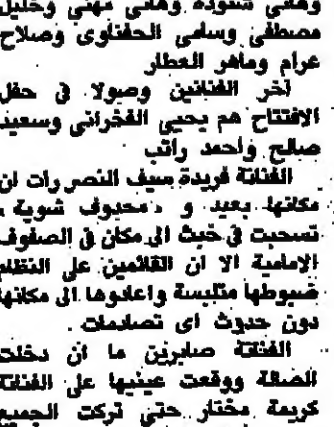
النجم العالي عمر الشريف اصر على حضور المهرجان. ويجواره يجلس النجم فلورق الغيشاوي والنجمة سهرير رمزي

احدى ترينيات الغروسيه التي يقوم بها والتي اقرته الفرائض اكثر من شهر. اكثر من دار عرض اعترضت عن الاشتراك في المهرجان بعد ان وجد اصحابها والقانون عليها ان ادارة المهرجان تكسهم بفيلم جنوب شرق اسيا واقرضا. المعروف ان هذه الافلام لا تحقق ايرادات لهم مثل الافلام اوروبيا الغربية.



النجم العالي عمر الشريف اصر على حضور المهرجان. ويجواره يجلس النجم فلورق الغيشاوي والنجمة سهرير رمزي

● حشرت النجم الكبير احمد مظهر في حفل الافتتاح وهو يتوكل على عكاز نتيجة سقوله من فوق الحصان في



سيرة سعيد

تم بيع حق تصوير الحفل الغنائي الذي سيقام في ختام المهرجان ليلة ١٧ الجاري والذي سيقم فيه توزيع الجوائز على الافلام المصرية الفائزة في المهرجان إلى إحدى شركات توزيع الفيديو. كما سيتم منع التليفزيون المصري من نقل الحفل على الهواء مباشرة وهو الشك الذي اسسا بجواز المهرجان وقبعتها. الف جنيه وذلك حتى لا يضيع حق احتكار التصوير.



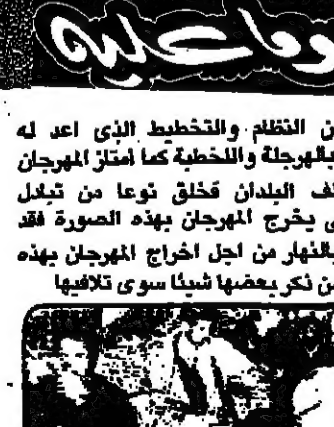
فريوس عبد الحميد

● حشرت النجم الكبير احمد مظهر في حفل الافتتاح وهو يتوكل على عكاز نتيجة سقوله من فوق الحصان في



فريوس عبد الحميد

● حشرت النجم الكبير احمد مظهر في حفل الافتتاح وهو يتوكل على عكاز نتيجة سقوله من فوق الحصان في



فريوس عبد الحميد

● حشرت النجم الكبير احمد مظهر في حفل الافتتاح وهو يتوكل على عكاز نتيجة سقوله من فوق الحصان في



فريوس عبد الحميد

● حشرت النجم الكبير احمد مظهر في حفل الافتتاح وهو يتوكل على عكاز نتيجة سقوله من فوق الحصان في

سمع هس الذي صفق له الجمهور



سميح هس. الذي صفق له الجمهور

● تعدد كل مهرجان يرفض بعض النجوم الحضور رغم وصول الدعوة لهم وفي هذا المهرجان غاب نجوم بدون اعداد. النجم علي امير فهد ذلك رغم توجيه الدعوة ورغم ان الافتتاح كان في اجازة مسرح المتحدثين وقبل افتتاح الفرقة لوسمة الشواي بيلام لعرض الود سيد الشلال. وكذلك لم يحضر اى من لبلال المسرحية. ولم يحضر الفنان نور الشريف ويوسي ونورا. كذلك شيرية وعزت العاليل وابلية ونيلية عبيد ونفعية الجندى ومعال زايد ومحمود عبد العزيز والهام شاهين وجلاء فحري وميراث امين ويسرا وردة.



ميراث امين

ذكران فريد وحمية عمه الرحمان

اصبر الفتاة العربية الكبيرة حمية كاريوكا على حضور المهرجان عندما علمت انه سيركح حمية كاريوكا. عقلت من الاستاد الرحمان قبل ان اراد وثلك من احاديث الفتاة بديعة مصابني عنه. كما تسيير سويانا وانا بديعة من حادق القبة لعمد الدين سيرا على الادم لانا كنا لا نملك من التذوية وكانت حادقنا عن الرحمان تخلف من عنه الطريق.

● وعن موقف لها مع الرحمان تقول الفتاة حمية كاريوكا كنا في اول يوم عمل وكنا تسجل. واليولوج. وكنت وقتها سعيدة جدا وبديعة فاذا بالخروج يقول في بصوت مرتفع. انت بلعتي لسادة لا ابيه. بكت من تصرف المخرج مهي واذا بالفتان تجيب الرحمان يقول للتصوير ويوجه ليوم الرحمان ويقول في.. الآن لابد ان تتركوا لولا ثم بعد ذلك العمل.

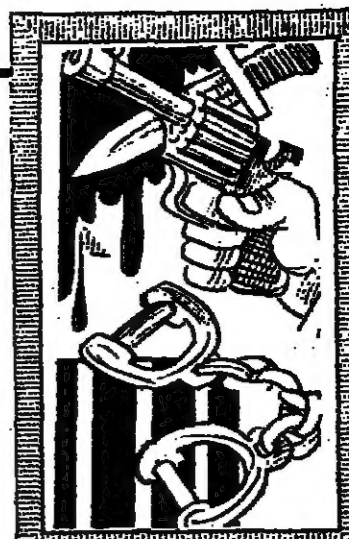
اما الفنان فريد شوقي الذي عمل



حمية كاريوكا

طريقه زفاف الليل

كان المقيم محمد عز الدين ملاح مفتش مباحث قسم الادبائ قد تلقى عددا من الشكاوى تفيد قيام طلبة مطلقه تحمل بالانوار باعمال متفانية لاداء في الشقق المملوكة لها في اوقات متأخرة من الليل .. وبراقه الشقة تبين صحة المعلومات وتم ضبط المظفره متحمله بارتكاب الجريمة حيث التفتت الى جلسة عذبة في شقة الادبائ الجزيئية برأسه المستطير صاحب جوف وعمل عليه وكيل النيابة واملته سر محمد ابراهيم .. حيث تقرر حبسها لمدة عام مع المرافعة.



وسقط خط قنا

شربان وزغار يد على روح «خضار»

كتب - عبد العزيز علي
لم يصحب الاثالي خبر القضاء على اسطورة ديب غدار خط الصيغ لقا لا حينا واوه جة هامة. لقوا بعمل الزينات وتوزيع الشربان واطفوا الصواريخ ابتداءا بقتلهم عمر الراهب.
كان اللواء ركن بدر وزير الداخلية قد اصدر توجيهاته بشويرة القبض على غدار ووضع حد لارهابه المواطنين.
تم عمل خطة بإشراف مدير امن قنا وسامعيه للقبض به في اقرب وقت وخاصة انه زاد من حرصه في الشهور الاخيرة بعد مقتل شقيقه منذ ثلاثة اشهر بالإضافة إلى خوف المواطنين منه لبقائه بهم.

سيرة ليوث منزل الزوجية

لقد مباحث الاسكندرية للقبض على ٣٠ ألف جنيه ليثا من اقام تايك منزل الزوجية. وكان المقيم سعيد عبد العزيز رئيس مباحث العطارين قد تلقى بلاغا من سيدة عجوز تقيم بفقرها تشكو من سرقة مصوغاتها الذهبية من دولاب اللباس الخاص بها فترت العجوز قيمة المصوغات بثلثين ألف جنيه الملقحة. بعد ان كانت تقيمها بـ ١٠٠ ألف جنيه. وبعد ان تسمى لشراء شقة وتانيها واتممت اجراءات زواجها من خطيبها. فلم الرائد خلفه عليه بقبض على الفتاة التي انتهت لدى مولجها. فتمت بتحرير المباحث واعتبرت انها اشتركت مع خطيبها الموقوف بعد ان استمرت خطبتها خمس سنوات.

يهربان البضائع المستوردة في سيارة وقارب صيد

لجحت قوات امن الموانى في بورسعيد لمحاولة تهريب البضائع المستوردة في سيارة وقارب صيد. في اول قارب صيد من بورسعيد تهريب كيات منها داخل مخزن سرى بسيولته النكل من خلال منفذ الجميل الجمرى ثم القبض عليه وتفرقه ٤٨ ألفا و ٢٢٠ جنيها، والثانية قارب بها

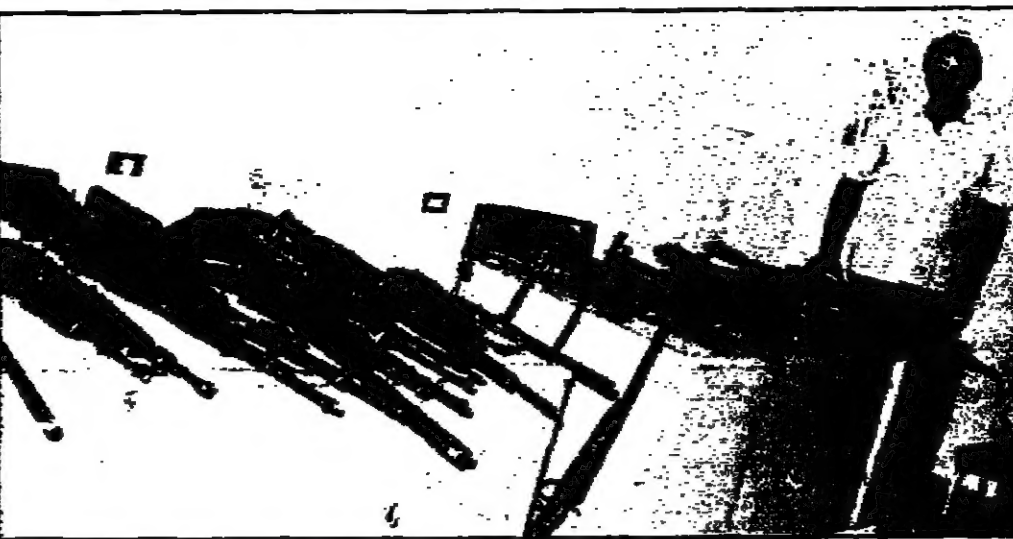
سبح رأسه ليوثا

أوجده المقيم سعيد اسماعيل نائب مأمور قسم باب الشعريه بشار بخل القسم والم يتذكر من راسه. ول نفس اللحظة كان يسرع خلفه شايان بها اصابت في الوجه والراس.
اكد التحقيقات التي اجراها الضابط محمد الشيخ حنوت بمسيرة كبيرة بين الشاب المستشير ويصفي تلهي حسن جنى والشباب احمد السيد وعصام السيد وان لمستكشف قام بصبر الاخير واصب نفسه في راسه ولجا للقسم لاجل قضية لها.

امر المقيم سعيد اسماعيل

نائب مأمور قسم باب الشعريه بتحويلهم للنيابة لاتخاذ اللازم.

أفان الموتى أوقفه تريف الدم في سمالوط



الغنى - حسين حمزة
تواصل «مبايو» متابعيتها الاعلامية لتتبع خطه المصالحات التي تشنها اجرة الان بمحكمة الدنيا لتصفية الخلافات الثارية المستقلة بين العائلات الكبيرة بمرکز وقرى وشادي .. وكلفت حصة هذه الخلافات ٨ قتل وعشرة مصليين .. شنت لاجرة الامن بثلثين حملات على العائلات الأربع قداما العقيد نبيه العسقلاني رئيس لمباحث الجنتية والمقام احمد صالح رئيس مباحث سمالوط وابراهيم محمد على وكيل

صديقة الهام

لقد مباحث الاسكندرية للقبض على ٣٠ ألف جنيه ليثا من اقام تايك منزل الزوجية. وكان المقيم سعيد عبد العزيز رئيس مباحث العطارين قد تلقى بلاغا من سيدة عجوز تقيم بفقرها تشكو من سرقة مصوغاتها الذهبية من دولاب اللباس الخاص بها فترت العجوز قيمة المصوغات بثلثين ألف جنيه الملقحة. بعد ان كانت تقيمها بـ ١٠٠ ألف جنيه. وبعد ان تسمى لشراء شقة وتانيها واتممت اجراءات زواجها من خطيبها. فلم الرائد خلفه عليه بقبض على الفتاة التي انتهت لدى مولجها. فتمت بتحرير المباحث واعتبرت انها اشتركت مع خطيبها الموقوف بعد ان استمرت خطبتها خمس سنوات.

يهربان البضائع المستوردة في سيارة وقارب صيد

لجحت قوات امن الموانى في بورسعيد لمحاولة تهريب البضائع المستوردة في سيارة وقارب صيد. في اول قارب صيد من بورسعيد تهريب كيات منها داخل مخزن سرى بسيولته النكل من خلال منفذ الجميل الجمرى ثم القبض عليه وتفرقه ٤٨ ألفا و ٢٢٠ جنيها، والثانية قارب بها

ضبط عصابة سرقة السيارات بالوايل

كتب - اشرف طابع
وقعت عملية سرقة السيارات بالوايل في قبضة ضباط المباحث حيث تمكن العقيد ادم العزيزي مفتش المباحث ومعاونته سليمان شتا معلون بالمباحث من ضبط حاسب احديه يتزعم عصابة كبيرة متخصصة في سرقة حاسب النقود من داخل السيارات بمدايرة قسم الحادق والوايل .. كتبت البلاغات قد انتهت على العقيد ادم العيسوي رئيس المباحث يشكو فيها المواطنين من تعرضهم لسرقة حاسبهم من داخل سياراتهم في اقل من دقائق بعد كسر زجاج الباب الامامي للسيارة.

ضبط عصابة سرقة السيارات بالوايل

وقد اكد الكائن تمكن رجال المباحث من القبض على كل من (زقلى) محمود ابراهيم، زقلى حدى محمود، شوقي حدى محمود، صلاح محمد طلعت (اثناء قيامهم بسرقة مبلغ ٢٠٠٠ جنيه من ثلوه سيارة مملوكة لجزار بالملقة وضبطوا الاخير متلبسا بسرقة حقيبته جديده من داخل سيارة بالحدائق .. ويعرضهم على النيابة تقرير حبسهم على ذمة التحقيق.

قلب الزم المشلوله

استند بها ابنا الوحيد لتقده من زمته القلبية المفاجئة. لم تسعفا لفساما الشلولان وعينها لم الضربتان. حتى عندما صرحت لم تخرج صرخاتها جدران الحجرة لضغطها وتقدم العصر بها [٨٩٤].
ولقد الابن (٦٥ سنة) فافسه الاخيرة وظلت الأم تكي بجوار الحة عاجزة عن فعل أي شيء لمدة ثلاثة ايام.
اكتشف صديق الابن الامر بالصلابة حين ذهب لزيارته وظل يطرق الباب فترة طويلة دون مجيب، وعندما ضم راسه تعلن شك في الامر فحس الباب وفوجيء بالشلل المروع. اسرع ببلع المقيم محمد مختار رئيس مباحث حلوان فلانكل ان مكان الحادث القريب باسم شعراوى الذى استدعى سيارة الاسعاف لنقل الأم المتهللة الى مستشفى حلوان العام. وصرفت النذبة بجان الجثة لعدم وجود شبهة جنائية.



حقيقة إنشاء كلية اللغة العربية بجرجا

بشان ما نشر حول كلية اللغة العربية بجرجا فقه قد سبق ان عرضت الوحدة المحلية مركز جرجا للتأهيل لجامعة عن قاعة أرض مساحتها ١٢ ألف متر مربع وكذلك التبرع بمبلغ مائة ألف جنيه لانشاء فرع لجامعة الأزهر عليها وتمت موافقة مجلس الجامعة على قبول التبرع ولا تقبض الراسد بهذه الكلية إلا بعد تسليم المبني كمالا وتوافي هيئة التدريس. وقد تم الشروع في البناء بتاريخ ١٩٨٨/٥/١٠ بان الجامعة جدة في تنفيذ الشئون الخاص بها وهو توفير أعضاء هيئة التدريس وبني الشئون الخاص بالكلية وهو توفير المكان المناسب للدراسة والسكنى الطلاب واعضاء هيئة التدريس وحيزما وتوافر المرافق المبنى الصالح لاحتياج الدراسة ستقوم جامعة الأزهر بفتح الكلية في الآونة.

قوافل الخدمات بقرية الحجاج بالسويس

بشان شكوى المواطن احمد محمد سليمان بكى صفر شراية عن موقف قرية الحجاج بمحكمة السويس خلال استقبال ضيوف الرحمن فقد قامت محافظة السويس بإنشاء قرية الحجاج لخدمة ضيوف الرحمن في موسم الحج وهي تتكون من ثلاثة عتير المظلل واحد والسيارات به بوابات لخدمة جهزات بموقف القرية بالإضافة ان تسمه كوئيل للمياه المالجة ومسجد ومكتب تشريف وتلبون كما تم إنشاء سوبر ماركات تابع لمؤسسة السلع بالمحافظه.

غير معقول

سارع المهند الصنعاى بعين في تيمر والسواح المتبرعة منه علة في حيا اخبارى سد فخر من ثلاثة اسابيع. و عندما بعدي من الشكوى للسوسر عن الحى ولكن لم يتحرك احد لعلما قبل هذا معقول يا امين فواد طه - عين شمس

علاقة المرأة بزوجها الأول

لاجنبيه سواء تزوجت باخر او لم تزوج وعلى الزوج الاول ان يراعى حدود الاسلام في ذلك فلا يتحلف معها إلا في حدود شرع الله باعتبارها اجنبية عنه. وعليه ان يراعى حق الزوج الثاني ولا يفعل شيئا يؤذي شعوره. وقوع الخلاف بينهما حتى ولو كان ذلك سلاسا او كلاما.

ما الذى يجوز للمرأة كشفه من جسدها وما الواجب عليها ؟

سهم . ا . عين شمس
وعليها ثياب رائق فاخر النسي عنها. وفى : يا اساء ان المرأة اذا بلغت الحيض لم يصلح ان ترى منها الا وجهها وذوها. واشر إلى وجهه وكفيه. وابتج النظر إلى الوجه والكلين بغير شهوة. لان المرأة لابد لها من مزاولة الاعمال بيدها امام الرجل وكشف وجهها خصوصا في الشهادة واسام القضاء والخطبة. وتضطر إلى المشي في الطرقات فلي سترها جرج. فالواجب على المرأة ان تحتشم امام الرجال وأن تستر جسدها الا وجهها وكفها بما لا يلفت إليها من لبس الملايس الضيقة التي تظهر أعضاء جسمها. كذلك عدم لبس الملايس الضيقة التي تشف ما تحتها منها للآخرين الفريضة والفتنة.

سؤال القراء

اعطيت صرفا التذكير مالمعه واحد جنية واعطيت التذكير وبقي الجنية وعند تزول في محطة السيدة زينب وعند وضع التذكير في الجهاز المخصص لتحويل التذكير فكان الجهاز يرفض قيمة التذكير. ولكن تقرر المحطة ان يعطى في مخالفة قيمتها خمسة جنيهات ولكن لم اعرف الخطا الذى ارتكبه من هذه المسألة وكلفت بيليات المخالفة الاتي تاريخ الواقعة ١٢/ ١٢/ ١٩٨٩ ... رام

هل تصدق

هل تصدق رئيس الجهاز المركزي للتنظيم والإدارة ان ثمن سنودتس

رود قانونية

● مفيدة عبد الحميد حمودة : الزاوية الحمراء - القاهرة تسال : اذا قل الزوج تزوجته : انت طلق بالطلاق او قل : انها طلق طلق : انت طلق. فهل يكون قد استنفذ مرات الطلاق ويكون الطلاق باطلا.
● ماهو الموقف في قانون الأحوال الشخصية في هذه الحالة. وهل يختلف عن موقف الشرع ؟
● المستشار طه الشريف نائب رئيس محكمة النقض يقول : المادة الثالثة من القانون ١٥ لسنة ١٩٧٩ تقضى بان الطلاق المعلن بعد لفظا او اشارة لا يقع الا واحدة.

معايش المفصول

● عبد السلام حجازي - قافوس - الشريف يسال : اذا صدر الحكم بفصل موظف على اى اساس بحسب له المعاش ؟
● المستشار احمد عامر بهيئة قضيا الحكومة يقول : ان خدمة الموظف تنتهى اذا صدر الحكم النهائي بفصله من الهيئة او الجهة التي يعمل بها الا اذا كان الحكم موقوفا عن عمله فلي هذه الحالة تعتبر خدمته متبعية من تاريخ بقائه واداء لم يكن موقوفا عن العمل فله يستحق تعويضاً يعادل اجرة حتى يوم ابلاغه بالحكم.

رسائل القراء

الى رئيس هيئة النقل العام
امالى منطقة القطار الخيرية يتقدمون رئيس هيئة النقل العام بالقاهرة بزيادة عدد اتوبيسات خط محمد. جودة محمد

مظالم مترو الانفاق

عندما كانت اتجة الى عمل من محطة كوئيرى القبة الى محطة السيدة زينب



الدائريون
هوا



صممها لأميرة مونتكو في حفلة
تسبب رأس السنة ، لمن كانت



وحركت كتب الطب القديم بقوائد
الثوم ، العبيدة .. ولذلك وصفه
قدامى الأطباء مرضى تصطب
الشرايين .. فهو يؤثر تأثيرا مباشرا
على عضلات القلب وينشطها ويقلل
ينشط الدورة الدموية - ويزيل اللفغم
ويدر الحصى ويخرج البیدان من البطن

يقا من أثناء فترة أيام منتهى
شهر ديسمبر. ثم رافق الوفد في
جدول الانشطة. ونداء من
القلب إلى كل امرأة مصرية وأعية
ان تضعي ليدك اسمها في الجدول
انتمى الى تنظيم ان تنظيم ان تحرير
ون رهاية لمدة ثمانية ايام تجاه الرأي
والرأي الآخر. ولإبراز دور المرأة
في المجال السياسي على سيرة المثال
وليس الحصر نتجت من مفعلة
تغول التي في الجدول تحفز بنات
والصداق مصر على العمل
والفحاح بمطالبة الضخمة
الانجليزية وتحت دعوتها حتى
اعلنت كثير من الحالات
والملفات في ذلك الوقت لاسهامها
وأفادت أوبوها.

والنتيجة من ايام منتهى ثابت
اول فلة مصرية تتصل في
المناسبات بمرسة الحقوق
المراسية والتي كانت اول صوت
مصري يطالب بالسيادة
بين الجنسين في الحقوق
والواجبات التي تتمتع المرأة
مهما كانت غنية وفاتنة

من قام بالتدشين بالحفلة
اول فلة تتسرى إلى ايد
المرسة بمرسة هذه هي
اسمها فيجدول الانشطة
في تكون المرأة في مستوى
المسؤولية بقوى اتمد وعم
المراسية السوسيلة. كما انشاد
اجرة الامام السخوة والثرية
مضروعة وضع الحق اعلامه
تلتفت المرأة بالقواحي السياسية
والاقتصادية والاعرف

إسماء عبد الحكيم

[illegible]

يساهم في الخدمات في البيئة وزراعة
 المشايخ، كما تفتتح لأغنية القيادة
 النسائية بجملته الأجزاء والأجهزة
 العاملة في كل مدينة نصر وجميع
 القيادات النسائية بالأجهزة المحلية
 والحكم المحلي.
 تفتتح على طائر عبدة الجملة
 الأمريكية بوم الجملة القمم السوق
 الخيرية للجنة النسائية وجميعها.
 تضم السوق معروضات متنوعة
 ومشغولات يدوية وأشغال معدنية
 وخزفية وخشبية وفخاريات زينة
 ومشغولات حديدية وأكسسوارات.
 كما تعرض الفخنة مشغولة
 الخزف من منتجات من البيئة
 الطبيعية من الفخار والصلصال
 ولدت اللواتج بفعل تغير من
 بعض الأساليب لبعض الأجرى. كما
 تعرض الفخنة تجلده الأثافي على ما هم
 القوسه من تاج الفرح إلى سبت
 الشرايط.
 وجه حسني حسين المير
 المسؤل عن المعرض الدعوة لجمعية
 لحياء مصر وجمعية تنمية المجتمع
 لحياء مصر وجمعية تنمية المجتمع



ثريا لينه
وزير الثقافة .. كما حضره فكري عامر
وكيل مديرية الشباب والرياضة
ببغداد.
تدعو ثريا لينه عضو مجلس
الشعب وامين الحزب بعديته نصر
السيدات المؤسسين للجمعية العلمية
لسيدات مدينة نصر لحضور الاجتماع
الاول لمشكلة اهداف الجمعية
والانشطة التي تعارض من خلالها من



الحالية ومن ضمنها مشكل البيئة وتغير المناخ العالمي وتناثر الموارد الطبيعية بفعلات التكنولوجيا.

● هيام محمد زوين مدير عام إدارة الطلائع بمدينة الشيد والرياضة أقامت مهرجانا رياضيا فنيا بنادى الزهور بمدينة نصر شهاده د. محمود شريف محافظ القاهرة ود. عبدالاحد شفيق الدين رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة بالقاء جرس.

يعتبر المرأة من نوعه لخدمة المرأة
لعمله ودية البيت .
وتقول كل مسلم مذكور وكيل
لجلاس ومسئول مركز المرأة ونادي
الاطفال ان المرأة من خلال المركز سوف
تقوم بواجباتها المنزلية أثناء فترة
جود طفلها بفادى، وذلك لتسهيل
الحفاظ على الطفل وفادى بجانب الأم
تجنب إهمال الطفل وفشل في
رأغه من الخدمة التربوية والثقافية
التعليمية تحت إشراف مهاتهم .
وأقلت د فرخندة حسن استاذة
جولوجيا بجامعة الامريكة دعوة
عضوه المؤتمر الدولى من العلم
متخذ القرار في الدول من يوداست
الحجر . يشترك في المؤتمر اكثر من ١٥
ادب مظهيا من دول العالم اجمع
سبعة من دول العالم الثالث وتوضع
رأسية عن دور العلم في تشكيل العالم

أقرت د. أمل عثمان وزيرة
 الشاملات والشؤون الاجتماعية
 وإمعة المرأة والعنصر الوطني الشراك
 بعض عضوات البرلمان العامة الشراك
 في الدورة التشريعية التي تنظمها
 الهيئة العامة للشاملات ومعه
 التدريب ويبحث تنظيم الأسرة
 معظمة الاسكندرية لدراس دول
 المرأة في القضية السكانية والتي
 تعتبر من أخطر القضايا التي تعوق
 التنمية القومية
 أمل عثمان تلقت المندوبة الدولية
 التابعة للمرأة بمصر والفرن وكيس
 وإمعة شحات المندوب تفكر التي
 توسع سيادة المجلس الخاصة
 الطبية ومطالبت الجمعيات بعد أن بلغ
 عمره سبع سنوات على أن يفتح
 المشروع ثالث دور في السنة بدل من
 واحد . هذا وقد وافق المشروع
 في الاجتماع د. أمل عثمان وزيرة
 الشاملات والشؤون الاجتماعية
 ومطالبت الجامعة بجمعية مصر للمرأة
 المرأة والمطالبة تجلها كبيرا حيث
 يستقبل ٢٥٠ طالبا وطالبة يوميا .
 أمية قاسم رئيس مجلس إدارة
 جمعية رعاية الأيتام والمطلين لعلاج
 الكساح قد تلحقهم منظر المرأة



في حفل عظيم بهيچ تم عقد قران
الآنسة حورية الى الاستاذ احمد محمد
بملاقات العامة بنادي
الفيروز .. الف مبروك للعروسين

● في حفل سعيد تم بحمد الله زفاف
الآنسة - ميرفت صفقي حليم علي
الآنسة - ثروت فايز شويهد المهندس
شركة الليتول .. ألف مبروك من بيا
سعدى حليم بالارام

● تم بحمد الله عقد قران الأئمة -
صباح حمام علي الأستاذ - شحاته
خليل الف مبروك للعروسين

م بحمد الله خطوبة بوسي محمود
مصطفى الى الأستاذ عاصم
محمد عيسى .. والف مبروك
وسين .

● **ت**
محمد
موسى
للحزب

● في حفل كبير اقيم بغندق النيل
قرآن نشوى عبد الحميد فرغلي
الحميد فرغلي رئيس مجلس اد
للغنائق الى ايمن احمد خالد فجل اد
السنة

الحوار لم ينقطع بيننا وبين الولايات المتحدة

مسألة

بيرو يتروك السادات ؟

من المؤكد بمعايير هذه الأيام ان الرئيس السادات الراحل الحفيظ نظرية البيروستروكا، فارجل سبق جوريستروف بنحو خمسة عشر عاما، وطبق بالفعل كل بنود البيروستروكا... قاد حركة تصحيح لاعادة بناء الدخان وذهب بعونه في عمر داره، ليعمل انهاء هذه الحرب والتفرغ للحركة السلام، ثم أعلن تصديده الحزبية، وأنه سيطرة الحزب الواحد، وصاحب ذلك تطبيق سياسة الانفتاح بعد ان مزج الاشتراكية بالديمقراطية... نفس هذه الخطوات تقريبا لدى بها جوريستروف بعد رحيل السادات بأربعة أعوام، كل ما هنالك انه اعاد سياسات السادات بصيغة سوفيتية (أكثر حذرا) وسقطت الشرائع والقرارات... طلب الانفتاح على الغرب، وانهاء حالة العداء مع أمريكا العدو اللدود للمعسكر الاشتراكي ونادى بتحرير المواطن السوفيتي واعادة بناء المجتمع وتدمير الأسلحة النووية للتفرغ من أجل رفاهية البشر.



أحمد سعدالله

والتحرك السلمي الفلسطيني المساند الكافية وإن نضع الثقل العربي كله إلى جانب الشعب الفلسطيني. وعودة مصر إلى الساحة العربية وقادتها تتطلب إنفتاحها على كافة الاقطار العربية، وإذا نحن نؤيد كل خطوة في هذا الاتجاه، وليس مطلوباً من مصر ولا من المنظمة ان تتخلى عن مساندة عملية السلام لهذا لاهذه اللقاءات.

● والاتفاقة في عامها الثالث لتسليم ما هي السمات الواضحة للعلاقة مع الأردن ؟

● علاقة وثيقة والتنسيق معها قائم على قدم وساق، وأما لثقل بحالية الفلسطينية التي تتفاد بالانفتاح واستمرارها وبالتالي، جينا إلى جنب مع مسيرة السلام الفلسطينية، على الرأي العام العربي خاصة الرأي العام العربي، مستفيدا من الانفتاح حتى تتسبب إسرائيل من الأراضي الفلسطينية المحتلة.

● يوم الخميس القادم تقديراً لباريس جولة الحصار العربي.

● يوم الجمعة ١٢ من الشهر الجاري، علمنا ان العالم تفاهت مفرقة من متناقضاته، وأنه كان كبحر العجاج والوجع والظلم والظلمة التي تكتفح الأرض تسبح في هذا الجو بدون بوصلة تحدد الاتجاه وكل ما نرى من ظلمة وان تجو من الغرق، اننا نقتل القضية الإنسانية لنا في هذا الحاضر والاشراك في التخطيط للمستقبل وبكيفية ما بدنا من عمرا في لن أو تقديس ما مفي أو التسبيح بحمد ما هو قائم، خاصة في هذه اللحظات الحرجة من التاريخ.. ونحن نقف على مشارف القرن القادم نتطلع لعالم جديد تتم عليه مياديه الآن وفي عملية تد الحاضر لابد ان تكون بوصلةنا في الاسلام فهي قوة عظيمة حين يدرك المسلمون اسرارها.. ويومها ان يكونوا بحاجة الى الاسريكان بالقوسينهم ولا الى السروس يخدمونهم.. بل الى ربه الذي وعدهم بكنس حين ينصرونه.

لن يحزن سلام اذالم نضبط أمريكا على إسرائيل

العمل إلا انه أيضا من قادة معسكر السلام الإسرائيلي الذي يطالب بتصديق إسرائيل من الأرض الفلسطينية المحتلة مسألة عليها ويضطره التفاوض مباشرة مع المنظمة. والحقيقة ان الحوار والتفاوض يمان أساسا بين الإعداء، وقد عبر إليهم - بعد حوارنا بين الإعداء الذين يريدون السلام لابد ان يجلسوا معا ليجدوا شروط السلام وغاية الوصول إليه.

● هل خاب أمل المنظمة حيال موقف الاتحاد السوفيتي الراهن بالنسبة للقضية بحيث لم يعد يندحبا الأهمية كما كان في البداية ؟

● لعب الاتحاد السوفيتي دائما دور المصنق المساند لمنظمة التحرير الفلسطينية ولحقوق الشعب الفلسطيني. ولكننا نقر تماما في هذه المرحلة من إعادة ميثاقه كملته ويواجه صعوبات تحقيقها في لدى القصير، ولذلك فقد تكون له أولويات تفرغها لاحتياجاته الداخلية والخارجية فينكس ذلك على تصريجه وبعض مواقفه. ولكني أحب ان أؤكد ان موقف الرئيس جوريستروف في اجتماع ملقا وقبها تبني الخط الفلسطيني بالكامل.

شرط لاى حوار الضمانات التي نطلبها

واكد ان المنظمة متمسكة بالمضامين التي طلبتها ويتصمرها تشكيلها للوفد الفلسطيني وان يكون جدول الاعمال ملقوفا، وحمل في تصريحاته شامير وايزنيز بان الأردن هي الدولة الفلسطينية وقال ان توقيت الادلاء بها من شأنه ان يفسد مبادرات السلام المطروحة بما فيها مشروع بيكر.

● قبل ان يمر تأخير في دينا على مقترح بيكر ان المنظمة ما رست ضغطا عليها ؟

● العلاقات بيننا لا يمكن تفسيرها بضغطة أحد الاطراف على الآخر. فمصر تريد معاونة الطرف الفلسطيني انطلاقا من طلباته المشروعة ومن ضرورة الاستمرار في عملية السلام الى منتهاها. لذلك فنحن نرفض أية مقولة عن الضغوط المتبادلة بين مصر والمنظمة.

● كانت محاور رسمية أمريكية : ان مصر لم تبلغ أمريكا بشروطها حيال خطة بيكر - هل يمكن ان تكون مصر قد اعتمدت على ما ورد في رد المنظمة من تحفظات ؟

● ما استطعنا تأكيد هذا ان مصر استندت في ردها على الأمريكيين على الرد الفلسطيني إليها بما يتضمنه من تحفظات.

بالقارب بين مصر وسوريا

أكثر من أمريكا التي تعدها بكل وسائل الدعم المادية والمعنوية. وسهل علينا ان مصر التحث باسم الفلسطينيين ؟

● لم تطلب مصر ابدأ ان تكون ممثلة للمنظمة أو الشعب الفلسطيني. ويصر قائدها وثباتها على ان المنظمة هي وحدها صاحبة هذا الحق. ولكننا نريد ان تكون مصر بجزارتها وان تثب دورها المساند في السلام واستخلاص حقوق الشعب الفلسطيني.

● معنى هذا أنه لم يثبت ان قامت مصر بدورها ساعيا ليريد بين أمريكا والمنظمة كما قال ايزنيز مؤخرا ؟

● مصر حليف للشعب الفلسطيني والمنظمة وليست ساعيا للبريد أو بديلا للمنظمة. ودور الحليف يتطلب اشكالا مختلفة من الدعم أحيانا لعب دور هزة للوصل بين الطرفين عندما يكون ذلك ضروريا.

● نتمنى ان يكون الحوار بيننا وبين إسرائيل على قدم وساق، وأما لثقل بحالية الفلسطينية التي تتفاد بالانفتاح واستمرارها وبالتالي، جينا إلى جنب مع مسيرة السلام الفلسطينية، على الرأي العام العربي خاصة الرأي العام العربي، مستفيدا من الانفتاح حتى تتسبب إسرائيل من الأراضي الفلسطينية المحتلة.

● يوم الخميس القادم تقديراً لباريس جولة الحصار العربي.

● يوم الجمعة ١٢ من الشهر الجاري، علمنا ان العالم تفاهت مفرقة من متناقضاته، وأنه كان كبحر العجاج والوجع والظلم والظلمة التي تكتفح الأرض تسبح في هذا الجو بدون بوصلة تحدد الاتجاه وكل ما نرى من ظلمة وان تجو من الغرق، اننا نقتل القضية الإنسانية لنا في هذا الحاضر والاشراك في التخطيط للمستقبل وبكيفية ما بدنا من عمرا في لن أو تقديس ما مفي أو التسبيح بحمد ما هو قائم، خاصة في هذه اللحظات الحرجة من التاريخ.. ونحن نقف على مشارف القرن القادم نتطلع لعالم جديد تتم عليه مياديه الآن وفي عملية تد الحاضر لابد ان تكون بوصلةنا في الاسلام فهي قوة عظيمة حين يدرك المسلمون اسرارها.. ويومها ان يكونوا بحاجة الى الاسريكان بالقوسينهم ولا الى السروس يخدمونهم.. بل الى ربه الذي وعدهم بكنس حين ينصرونه.

البيان المنشور

فرق منهم علوا عن التهديد في رمي الفريق الآخر... المشكلة اننا ليست في فترة الاستلا، وإنما في عدم الثبات، وليست في الاجابة الصريحة على الاسئلة الواضحة وإنما في الهروب من الاجابة، ورغم انها سيرة وصيغة ومفهمة... لقد ذكرنا ذلك بلباق مع صديق يكتب عمودا اسبوعيا في إحدى الصحف المصرية، وقد التفت به في بغداد، حيث نزلنا في نفس الفندق، وبغربي مستشفى، هل قرأت آخر ما كتبت، واجيبت نعم، فسألني وما رأيك، فاجبت مختلف معك ومعتزض عليك، وسألني لماذا، وهنا أوجز القاري ما كتبه الصديق، عن مقابلة له في طريق الكويتين ساء، شاهد فيها ما وصفهم بالمشاك، وهم يقبلون بعضهم البعض، وطالب في نهاية لثقل بتطبيق الشريعة، واجابة هذا الامم، وقد لجمته متسللا، ما الذي تقصده بتطبيق الشريعة، فاجابني، حد الزنا، وسألته مرة أخرى، وهل يعاقب حد الزنا على القتل، وظهر على وجهه ارتباك، وكرهه بان حد الزنا قاصر عن رؤية ليل في الخلة بشهادة أربعة من الشهود، فاجابني اننا نلجا الى التعزير، واجيبت بان التعزير هنا هو ما تصدعون راسنا بالهدوم عليه وتسمنونه باللقاؤون الوضحي، وهو بالفعل يحرم الفعل العناني الفاضح ويعاقب عليه، فابن هي المشكلة، واكمل متسللا، هل تعرف ما هي المشكلة الحقيقية، المشكلة يعزوني ان من يسأل احيانا لا يعرف جيدا ما يسأل عنه أو يطلب به، وفي المقابل فان من يتوجه اليه السؤال، يخشى الاجابة، وإنما أيضا لأنه لا يعرف جيدا ما يجيب به، وما يسأل عنه وليس هناك غير واحد وبسيط، اتدري ما هو، وهن راسه متسللا قلت، ان تكون الاسئلة صريحة وواضحة والاجابات اكثر صراحة ووضوحا، وقبل هذا كله ان تكون الامثلة على قدر مفضل الوطن والصعوبات التي يواجهها، ومتنمسة مع حجم هذه الاشكالات والصعوبات، ألم تشكك فيهم الدين أو قضية الاسكان أو قضية التعليم أو قضية البطالة، وانتم تفتلون عن هذا كله بمشيرة القلة التي تترك، واخرج قلمك، فكتبت ما كتبت، ومع ذلك فقد سبقت الطير الكبر محمد عبد الوهاب الى المطلة بمنع القليات في اغنية شهيرة، وربما نغاما عذرا الكبير قبل ان تولد انت، ثم نسمع اغنية (ياش توبسني في عيني) (عبد الوهاب).

البيان المنشور

فرق منهم علوا عن التهديد في رمي الفريق الآخر... المشكلة اننا ليست في فترة الاستلا، وإنما في عدم الثبات، وليست في الاجابة الصريحة على الاسئلة الواضحة وإنما في الهروب من الاجابة، ورغم انها سيرة وصيغة ومفهمة... لقد ذكرنا ذلك بلباق مع صديق يكتب عمودا اسبوعيا في إحدى الصحف المصرية، وقد التفت به في بغداد، حيث نزلنا في نفس الفندق، وبغربي مستشفى، هل قرأت آخر ما كتبت، واجيبت نعم، فسألني وما رأيك، فاجبت مختلف معك ومعتزض عليك، وسألني لماذا، وهنا أوجز القاري ما كتبه الصديق، عن مقابلة له في طريق الكويتين ساء، شاهد فيها ما وصفهم بالمشاك، وهم يقبلون بعضهم البعض، وطالب في نهاية لثقل بتطبيق الشريعة، واجابة هذا الامم، وقد لجمته متسللا، ما الذي تقصده بتطبيق الشريعة، فاجابني، حد الزنا، وسألته مرة أخرى، وهل يعاقب حد الزنا على القتل، وظهر على وجهه ارتباك، وكرهه بان حد الزنا قاصر عن رؤية ليل في الخلة بشهادة أربعة من الشهود، فاجابني اننا نلجا الى التعزير، واجيبت بان التعزير هنا هو ما تصدعون راسنا بالهدوم عليه وتسمنونه باللقاؤون الوضحي، وهو بالفعل يحرم الفعل العناني الفاضح ويعاقب عليه، فابن هي المشكلة، واكمل متسللا، هل تعرف ما هي المشكلة الحقيقية، المشكلة يعزوني ان من يسأل احيانا لا يعرف جيدا ما يسأل عنه أو يطلب به، وفي المقابل فان من يتوجه اليه السؤال، يخشى الاجابة، وإنما أيضا لأنه لا يعرف جيدا ما يجيب به، وما يسأل عنه وليس هناك غير واحد وبسيط، اتدري ما هو، وهن راسه متسللا قلت، ان تكون الاسئلة صريحة وواضحة والاجابات اكثر صراحة ووضوحا، وقبل هذا كله ان تكون الامثلة على قدر مفضل الوطن والصعوبات التي يواجهها، ومتنمسة مع حجم هذه الاشكالات والصعوبات، ألم تشكك فيهم الدين أو قضية الاسكان أو قضية التعليم أو قضية البطالة، وانتم تفتلون عن هذا كله بمشيرة القلة التي تترك، واخرج قلمك، فكتبت ما كتبت، ومع ذلك فقد سبقت الطير الكبر محمد عبد الوهاب الى المطلة بمنع القليات في اغنية شهيرة، وربما نغاما عذرا الكبير قبل ان تولد انت، ثم نسمع اغنية (ياش توبسني في عيني) (عبد الوهاب).

حديث أجريته

سنة السعيد

● ما هي الدرج التي عكسا الحوار الذي جرى مؤخرا بينكم وبين ارييه الذي عكس التكتيت والسكريتير العلم السابق في حزب العمل ؟

● الحوار بيننا هو حوار بين زعيم إسرائيل وأحد ممثلي المنظمة. وقد اردت ايلياف تأكيد ضرورة الحوار مع المنظمة مباشرة بطلية اللقاء بيني في هذا الوقت بالذات، وقد تمت لقاءات سابقة بشخصيات اسرائيلية مثل ايلياف، فهو وإن كان من الطاب حزب

حياة البارحة بمرأى لي

قائدها خاطب هتار تليفونيا وتلقى منه أن وامي الأخر

بيروش ايريس - اتصل قائد البارجة الكابتن لانج دورف بالمر هتار طلبا تعليمات نهائية بعلقيون وان هتار اجابه قائلا ان قائد السفينة وسيدنا الاعلى هوات فاجبه الكابتن عنذ قللا : حسنا برلين - امر المر هتار بصفته القائد الاعلى للقوات الانلانية المضلحة باغراق البارجة - بعد مجلدات دامت بضع ساعات مع رؤساء البحرية والخبراء الفقيين.

نيويورك - شاهد مكتب جريدة «نيويورك تيمس» من سطح فندق مونتينيبيو الكابتن لانج دورف وضابطه واثنين في زورهم البخاري الانلاني شيفتورا كهرليا وكان هذا الزن في طرف سلك كهرليكي طويل متصل بلغم وصنع في مخزن الخبيرة داخل البارجة.

فلم تخش على قلقل حتى التفت حسنتا للابيب البارجة كلها تصحبها انفجارات مستمرة وقد قلت البارجة تحترق تملتين دقيقة.

نبوءة: السيوف والرقاب الحجرية!



اشهر واحد يقرأ الطالع في التاريخ كله اسمه نذيرادموس - والفريسيون يرون انه قد تنبأ بكل شيء...
واخر تنبؤات نذيرادموس الذي مات من ستة قرون وكتب نبوءات ببلاتينية واليونانية والعربية... انه سوف يجيء تحول السكتين في ايدي العمل والفلاحين الى سيوف تقطع الحجر...
وقد فسر خبراء الكف والتنجيم ان هذه السيوف التي تقطع الحجر هي صرخات العمل الذين يهدمون التماثيل... تماثيل لينين وقبل ذلك تماثيل ستالين... من الذي كان يجرى على ان يهدم تماثيل لينين ويكسف الآلهة الشيوعي او الآلهة الواحد للاممسية... سوف تنهار تماثيله في العواصم الشيوعية...
لقد تهافت تماثيل لينين في كل مكان ايمانا بانه الكلب الاكبر والخادع الاعظم... وان عيلته لم تؤد إلا الى خراب نصف الكرة الأرضية!
لقد صحت النبوءة ان!



لم يضع... ولكن الشباب ضامع!

لا احد يعرف كم هي عدد الاسلحة والقنابل والعشائر والضباب والقرى في لبنان... ولا عدد الزعماء ولا من اين نحى الملايين... ومن الذي يريد السلام ومن الذي يريد سوريا ومن الذي يريد اسرائيل ومن الذي يريد ايران ولا شيء اروع من رؤية الشباب في حيويته



تحلف الزوجاء: نعم!
تحلف الزوجاء: لا!
هروب بطله العالم نديا كوماتيشي (٢٨ سنة) لا يزال حديث الدنيا... لقد بير لها الهروب مرافق لها عاش في امريكا من ثمانين سنوات زوج واب لاربعة اطفال... انه هو الآخر روماني اسمه قسطنطين بانيت... من اهداف نديا عمل فيلم عن هروبا من رومانيا الى المجر الى سويسرا الى امريكا...
اما مستقبلها الرياضي فليس مضمونا تماما... فقلنس يقبلون لها ان تحطف كل الميداليات الذهبية بمهرتها الفلقة...
اما ان تحطف زوجا من زوجته واولاده فلنفس لا يحسون ذلك... ومن الممكن ان تؤدي كراهية النفس لها الى خرابها النهائي... ولذلك فلا مستقبل لها اذا لم تعدل عن اقتناع العشق الروماني بالمعول عن طلاق زوجته من اجلها!



الشرق للثافين
بوثقنا المتميزة تتصنع بإعطاء ١٥% من صافي ربحها السنوي الخاضع للضريبة مقابل أساطير الثافين على الحياة حتى آخر ديسمبر ١٩٨٩



شركة أبو زعبل للأسمدة والمواد الكيماوية

قلعة الصناعات الكيماوية في الشرق الأوسط
١٧ قصر النيل / القاهرة ت: ٣٩٤١١٧٧ - ٣٩٣٨٧٩٥
يسر الشركة أن تقدم بخالص الشكر للسادة العملاء على تهنيتهم الرقيقة لحصولها على:
دع الإنتاج عام ١٩٨٩/٨٨
بعد حصولها على
كأس الإنتاج عام ١٩٨٣/٨٢
وتعزز الشركة بفضل جهود العاملين بها بالطاقة الإنتاجية الكبرى التي حققتها خلال الفترة بين هذين الحدثين:

المنتجات	عام ٨٣/٨٢	عام ٨٩/٨٨	نسبة التطور
الأسمدة	١٩٠ ألف طن	٦٢٥ ألف طن	٣٢٩ %
حامض الكبريتيك	٨٤ ألف طن	٢٣٨ ألف طن	٢٨٣ %
قيمية الإنتاج	٢٠ مليون جنيه	١٠٥ مليون جنيه	٥٢٥ %
تنفيذ المشروعات	٥٠ مليون جنيه	٣٠٠ مليون جنيه	٦٠٠ %

وقد صاغت هذه الطاقة الإنتاجية الكبرى إنتاج منتجات جديدة لأول مرة في جمهورية مصر العربية
* سماد التربة سوبر فوسفات * حامض الفورميك
* ثنائي فوسفات الكالسيوم (سكونكس للأغذية) * الجبس الزراعي
* أجهزة معالجة المياه الصناعية * معالجة وتركيز قمام الفوسفات بطاقة مليون طن في السنة
وتحتفل الشركة خلال شهر ديسمبر الحالي بافتتاح توسعات المناجم بمحافظة أسيوط
ومما هو جدير بالذكر أن هذه المنتجات الفاخرة قد حازت وفاء لماعاه عليا العامول بالشركة

السيد الرئيس محمد حسني مبارك
أثناء تشریفه بمبادرة لمصانع الشركة بأداء عمل في ١٩٨٤/١١/٢٨ ديسمبر الشركة آن تقع كافة إمكانات شركة في القطاع العام والخاص والمشارك تحقيقا لمبدأ الإعمار على الذات
حقا إنه صنع في مصر

طبعت بمطبع الأهرام - بالجلاء

التي اهدت اليها... وذلك راحا يقتضون في الفلتر القيمة في البيت الأبيض وعند دور الزياء الكبرى... وعرفوا ان عددا من الفسطين التي تلحن عنها السيدة نثسي... ولم تكن دور الزياء كم من هذه الفسطين...
وليد - الآن - ان تلحن دور الزياء عن من الفسطين وان تلحن السيدة نثسي انها غلظت تماما لانها لم تثبت ذلك في دفاتر حساباتها... ولید من عمل تقدير جذاب لهذه الفسطين... ومن تقدير جذاب للشرائط المستحقة في مؤتمر صحفي أعلنت السيدة نثسي ان البيت الأبيض لم يكن أبيض دائما... حتى بعد ان تركته فلاد من الحساب على الذي حدث!

تقول فلنثسي: انني اغني فلة في العالم مع وقف التنفيذ... وسوف اصبح غنية اذا وقعت هذه العروض...
وإذا وقعت فمن الصعب تنفيذها... ولذلك فإن سعدي الكبرى عندما ارضى وحدي وهذه العقود في يدي!
وهي اصغر ممثلة ومطربة وراقصة ويهوانه في العالم كله!

ساعدوا الفنانين يا أيها الأغنياء!

لم يكن لهم ضمان يعيشون به وأمان يعيشون عليه وان تتاح لهم فرص العمل في كل مكان... وفي الاسبوع الماضي قامت الاميرة ديلا بكتابة رسائل تشجيعية لعدد كبير من الفنانين الشباب تقول فيها ابتداء من اليوم لست وحيد!



الولاية الأمريكية الفرنسية الوليدة!

ولاية لويزيانا الامريكية كانت مستعمرة فرنسية... ولكن لا يزال اهلها يعتبرون انفسهم فرنسيين... ولا يزال قانونها المدني يعتمد على قانون نابليون... ولذلك فلا بد من تدريس القانون في جامعاتها يمكنهم ان يعملوا محامين ووكلاء ثلثة في فرنسا اكثر من قريتهم على الوقوف امام المحاكم الامريكية... ولذلك ترى ولاية لويزيانا ان من حقها ان يكون لها ارتباط غير عادي لدول السوق الأوروبية المشتركة... وان يكون لدول السوق الأوروبية في سنة ١٩٩٢ فرع لها في لويزيانا... وانها ستحاول المستحيل من اجل ان ترتبط وحدها بالوروبا... دون امريكا كلها!

يعلن
الاتحاد الوطني لثقافة مصر والامم المتحدة
عن وصول الرتبة الجارية 25 / SN الصينية
التأنيق من

قوة ٢٥ مهران بنفس اسماء العالمين الماضيين
فماه السادة الماهرين سلك باقت الوقت بالمرکز الرئيس لدرجات لهما...
مخبة المقتة الزلازل بالوقت بالهجرة...
ونظرا لانه الكلية محدودة سيقم التوزيع بأبنية سلك بالوقت
كما يسر الاتحاد ان يعلن عن وصول الرتبة الجارية 25 / SN الصينية
البرونزية:
* رشاشه يدويه سعة ١٨ لتر
* موزر رش سعة ١٢ لتر
* مجرمة رش سعة ٩٠ لتر
يتمتع أصحاب العام السيد رائق نقل على عرض ماليا بافضل من ٥٠%
ويتمتع التوزيع على الفئات التالية:
١- المستجيبين المؤثر اعضاء لدرجات العام
٢- المبادرين التاثيرية الزلازل اعضاء لدرجات العام
٣- الشراكات الزراعية اعضاء لدرجات العام
مع تهيئة التجهيز العام